

LE TAMBOUR DU RADON

Celui qui porte les nouvelles au village



Les photos de l'été

Vœux du maire et Fête de la Galette

Le point sur le projet Auberge Gilloise

N°10 Décembre 2016 Journal municipal de GILLES 28260



L'édito du maire

Penser autrement la ruralité

Réfléchir au monde d'aujourd'hui, c'est constater que l'isolement progresse autant que les déplacements ou la transmission des informations. Tout invite au rapprochement des hommes, mais le sentiment et la réalité de la solitude, l'insouciance ou l'impuissance face aux drames, l'indifférence qui en découle semblent être - de plus en plus - le lot de chacun.

La priorité donnée aux finances dans notre organisation sociale, les impératifs libéraux présentés comme la seule gestion possible de la société se font au détriment des femmes et des hommes, quel que soit leur pays d'origine. La croyance aveugle en la sacro-sainte croissance - toujours annoncée mais n'arrivant jamais - ne contribue pas à diminuer les inégalités.

S'il faut impérativement une gestion saine des finances publiques, elle doit être au service de tous les citoyens urbains ou ruraux, aisés ou démunis. Ainsi le maintien de services publics dans les villages ne doit pas être jugé en fonction de la rentabilité, mais par le service apporté à tous. Tel est le sens des journées *Ruralité d'avenir - Villes et villages de demain* organisées par le Conseil Départemental.

Cette ruralité d'avenir a été étudiée selon quatre thèmes essentiels pour nos villages :

- **La revitalisation des centres-bourgs**

Notre Conseil municipal s'inscrit parfaitement dans cette démarche par sa volonté de faire de l'Auberge Gilloise un lieu commercial et multiservices. On y reviendra dans ce journal.

- **L'économie rurale**

L'économie rurale du village, c'est d'abord l'activité agricole. Au plan local comme national, les agriculteurs sont les acteurs majeurs du développement économique. Ils sont de plus en plus sensibilisés au respect de l'environnement auquel nous sommes tous attachés. La connaissance de leurs contraintes, le respect et la tolérance entre l'activité agricole et les habitants doivent permettre de vivre en harmonie.

- **L'accès aux services, aux soins et à l'éducation**

J'ai décidé de proposer à notre Conseil municipal l'accès à une Mutuelle santé communale : l'opération *Ma commune Ma santé* vise soit à favoriser le retour à l'accès aux soins, soit à faire des économies sur vos cotisations mensuelles. Une réunion d'informations a eu lieu dans la salle de l'école maternelle le samedi 19 novembre à 10 h.

- **La mobilité**

Le Département et l'Agglo du Pays de Dreux veulent mettre en place des solutions innovantes pour les habitants des zones rurales n'ayant pas de véhicules (accès de tous les usagers aux transports scolaires, extension de la carte scolaire aux déplacements non scolaires, mise en place de transports vers les gares des départements limitrophes, transport à la demande). A Gilles, nous continuons et continuerons à sécuriser la mobilité (Rubrique travaux).

Fidèles à nos engagements, cohérents dans nos actions et attentifs aux équilibres financiers, nous travaillons chaque jour à faire avancer nos projets « en alliant le pessimisme de l'intelligence à l'optimisme de la volonté », selon Romain Rolland. Mes adjoints et moi-même, notre secrétaire de mairie avons toujours plaisir à vous recevoir à la Mairie le samedi matin ou le mercredi soir, les mardi et vendredi, ou sur rendez-vous afin de vous accompagner dans vos démarches, mais aussi de discuter de nos projets et de recueillir votre avis.

Vœux du maire et Fête de la Galette

À cette occasion, tous les Gillois sont invités
(invitation jointe, à retourner avant le 4 janvier 2017)

Le dimanche 8 janvier 2017 à 11h30
dans la cour de l'école de Gilles

Thème du concours 2017 :

« Ces pierres qui nous font rêver... »

Les œuvres (photos, dessins, poèmes...) sont à déposer à la mairie

L'automne des enfants

Les écoliers de la classe de CE1 de l'école Dominique Paturel de Guainville ont regardé l'émission *C'est pas sorcier*. Ils l'ont résumée sur papier, puis en traitement de texte aux caractères variés. Voici un florilège de leurs récits où toutes « les feuilles tombent »....

« **Les champignons peuvent être toxiques** ». « **On trouve des noisettes et on les mange** », pour Laura et Shanna. « **LES ÉCUREUILS RÉCOLTENT DES NOISETTES** pour l'hiver ». « **On a froid aux oreilles** ». « **Les écureuils ne mangent pas de chocolat, parce que c'est du poison pour eux** ». « **Les agriculteurs retournent la terre et sèment du blé** », pour Nessa et Gabriel. « Les hérissons, les mulots et les écureuils font des réserves de glands ». « **Les jours raccourcissent** ». « On ramasse des champignons », pour Maé et Nathan. « **On met les fruits dans le fruitier** ». « **L'oiseau, la tête en bas, bloque des glands dans l'arbre pour les manger** ». « Les agriculteurs récoltent les fruits et les légumes », pour Manon C. et Mathilde. « **LA SITELLE COINCE CE QU'ELLE MANGE DANS LE CHÊNE** ». « Les petites bêtes mangent les feuilles tombées ». « **Le cerf fait un bruit de vache pour attirer les femelles et se bat contre les autres mâles** ».



Les feuilles ont froid

« **Les feuilles ont froid**, selon Margot et Manon G. **Quand il y a de l'eau qui rentre, elles se détachent** ». « Les oiseaux coincent des noisettes dans les arbres pour les picorer ». « **Les hérissons mangent beaucoup avant d'hiberner** », pour Samuel, Astrid, Cassandra et Téo. « Les légumes sont ramassés dans les potagers et les fruits sont ramassés dans les arbres », selon Emma et Laly. « **Il y a des feuilles rouges, jaunes et vertes** » pour Kézia et Mélika. « **On mange du potiron, du navet et des champignons** ». « **Les vers de terre mangent les feuilles, rejettent des déchets et font du compost** ». « Les mulots sont cachés sous les feuilles ». « **Les petites bêtes se réchauffent sous les feuilles** ». « **Les hérissons creusent leur terrier** », selon Jules et Florian. « **ON PEUT MANGER AUSSI DU RAISIN** », pour Clara et Justine.

Gilles met sa robe de printemps

Un reportage photo de Sarah Barbey et de Sylvia Raluy



Ce 18 juin, les Gillois et leurs amis sont tous venus fêter le printemps, malgré une météo indécise et un soleil relativement discret. Papis et mamies, parents, adolescents, enfants, se sont réunis pour le meilleur du village.



"Popina", groupe de rock français formé par deux Gillois, Rouennais d'adoption, Amaury Fabri et Camille Avril. (Page Facebook, ou contact mail popina-officiel@outlook.com)



Ils ont fait une **bataille de NERFS** (les pistolets qu'ils ont dans les mains)

Ensemble, au **ping-pong**



Vo Vietnam
Un remarquable bond en arrière



Ce n'est pas un sport à roulette, mais le **Parkour du combattant** mis en place par Camille



Au Far-West, il y avait les chasseurs de prime, à Gilles nous avons notre **chasseur de cible**, Pascal Avril.



Les Rings sont avec nous



Le merveilleux **arbre éphémère** de Marie-Hélène Quentin



La chorale SOPALTEBA par leur chœur nous enchante



Initiation au **tir à l'arc** par Sylvie Janvier



Nicolas Jambet, et son **jeu du palet**

Dominique Ferrandin initie au **maniement de la pelleuse**



L'école part pour la mer



Les élèves de CP de Mme Leclerc et de CE1/CE2 de Mme Letellier sont allés en classe de mer à Sarzeau du 22 au 28 mai. Ils ont fait pour le Tambour le charmant récit de leur périple.



Le voyage s'est bien passé. On a pique-niqué sur la terrasse d'un restaurant. On est arrivés à la maison Marine et on a fait une promenade. On a joué avec des coquillages. On a défait nos valises. Nous avons visité les marais salants et après nous sommes allés au château de Suscinio. On a fait du Land Art sur la plage. Nous avons bien aimé la pêche à pied. Nous avons fait un aquarium avec des crabes, des crevettes, des bigorneaux, des étoiles de mer, des oursins et d'autres animaux marins. Nous avons visité l'aquarium et la ville de Vannes. Nous sommes allés voir la forêt de Brocéliande et nous avons vu l'arbre en or.

Nous avons pêché du plancton, puis nous l'avons observé avec des microscopes, c'était trop bien ! On a appris ce qu'est le plancton. On a joué avec des jeux bretons en bois. On a bien rigolé ! On a essayé de faire nous même des dunes de sable, avec un petit village en coquillages, juste derrière pour comprendre à quoi sert une dune. On a goûté du tartare d'algues et l'après-midi, on a fait le voyage du retour. C'était un super séjour ! C'était un fantastique voyage tous ensemble !!! Merci aux animateurs Hélène et Pierre et aux accompagnateurs Dominique et Nathalie qui nous ont beaucoup aidés.

Margot a aimé «voir la mer» et Maé «mettre les pieds dans l'eau». Eloane a «aimé le poisson pierre, il était rigolo». Capucine a «eu très peur du zooplancton et du phytoplancton, mais c'était joli».

Gabriel, lui, a «aimé manger dehors» et Kézia a apprécié «le beau temps et le parc de jeux». Léa a «eu peur des Korrigans». «Les contes de Bigorneau ont fait rigoler» Wilhem et... «un Korrigan a jeté une pierre dans le pied» de Niels !

Benjamin, lui, a «eu peur d'un poulpe à l'aquarium». Nathan a «bien aimé les activités» et Astrid «la boum». Mélia a «aimé dormir avec les doudous» et Mathilde «dans la chambre avec (ses) copines».

Halloween

Samedi 5 novembre 2016, vers 15h, une sarabande de sorcières et de lutins, de diables et de masques avaient envahi les lieux, frappant aux portes et réclamant à grands cris bonbons et friandises. Les portes se sont ouvertes avec de grands sourires, et ouf, aucun mauvais sort ne semble avoir été jeté. L'ombre bienveillante de Gérard Hunout veillait, sans aucun doute... **E.M.**



11 novembre



Le vendredi 11 novembre, à 11h30, devant le monument aux morts de Gilles. Nous avons célébré l'armistice de 1918 qui a marqué la fin des combats de la Première Guerre mondiale (1914-1918). Un apéritif a suivi, réchauffant tous les Gillois présents à la cérémonie. **E.M.**

Promenades à pied et à vélo

Du théâtre à vélo



Jean-Paul Audrain, comédien et cycliste passionné

Il y avait une petite trentaine de cyclistes, chevronnés ou tout simplement amateurs, à participer à la randonnée cyclo-théâtrale menée par le comédien Jean-Paul Audrain, et organisée par Gilles à tous vents.

Quatre séquences théâtre au long du parcours de 30km ont apporté humour et légèreté (... et petit repos bienvenu...), où Jean-Paul nous a conté des histoires... de vélo, bien sûr, mêlant avec brio technique, anecdotes vécues... ou pas, évocation de stars à vélos, le tout raconté sur un vélo fixe juché sur une estrade, et même sur un home-trainer spécial vélo !

Un pique-nique au Vieux Château de Guainville, avec apéritif bien mérité, a couronné cette promenade. Là, quelques Gillois non cyclistes nous ont rejoints.

Tous étaient enchantés, et il y a de la demande pour recommencer, sous cette forme ou une autre, l'année prochaine !

E. Mascaret

Du conte à pied

Deux associations gilloises, *Gilles à tous vents* par l'intermédiaire de son atelier d'écriture *Écrire à tous vents*, et l'association *Reg'Art*, avaient décidé de s'unir pour animer les Journées du Patrimoine dans notre village.

Le 17 septembre, nous étions presque quarante personnes à suivre le conteur Maurice Caizac pour une promenade sur les chemins, sentes et ruelles de Gilles. Plusieurs arrêts dans de jolis points de vue de Gilles ont servi de théâtre à l'écoute de petites histoires écrites à partir des travaux de l'atelier d'écriture "Écrire à tous vents". La pluie battante a un peu perturbé ce joli programme !

E.M.



Maurice Cayzac, le Quadriconteur

Visites guidées de l'église

Le 18 septembre deux visites guidées de l'église ont été assurées par Isabelle Toris, de l'association *Reg'Art*. Et si vous n'avez jamais eu le privilège d'écouter Isabelle vous parler de l'église de Gilles, ne ratez pas les prochaines occasions : architecture, histoire, art, anecdotes, religion, mécénats... Elle est passionnante, et on ne voit pas passer les 2 heures de la visite.

E.M.

Un nouveau curé pour la paroisse d'Anet

Notre nouveau curé à Anet, Pierre-Marie Belledent, est arrivé début septembre. Il est Haïtien. Né en 1969 et ordonné prêtre en 2001, il était curé de Courville-sur-Eure depuis 2009, après un Master en théologie à Paris. Seul prêtre de la paroisse, sympathique et d'un abord très facile, il est également très organisé et... jongle avec son smartphone.

C. de Ferrières

Prochaines messes à Gilles :

Samedi 31 décembre 2016

Samedi 12 février 2017



Le Père Belledent

Un 14 juillet comme les autres



Le 14 juillet tombe toujours le 14 juillet. Un vrai destin national. Le discours du maire a révélé son goût de la liberté et son respect de l'humanité, ici et ailleurs. Ses engagements pour le village.

Cette année 2016, cet article a pourtant envie de célébrer toutes les petites mains qui ont œuvré en grande discrétion pour monter les barnums, pour acheter les innombrables sortes de pâté (de foie, de lièvre, en croute ou sans croute) et le champagne offerts par la municipalité,

pour préparer des tiramisus ou des tartes aux abricots ou des gâteaux au chocolat, pour offrir les vins de leur propre vignoble (un rosé encore présent au palais), pour installer

les tables et disposer les couverts, distribuant ici et là des sourires et des mots gentils.

Il y a aussi ceux qui ont préparé les lampions, les ont remis aux enfants, ceux qui ont conduit le défilé de lumière dans les ruelles.

Il y a ceux qui ont rangé les nappes de papier, débarrassé les tables, avalé parfois les dernières gouttes de champagne, avant d'emprunter le chemin de la Correspondance, de passer le lavoir pour assister au feu d'artifice. La musique choisie par le D.J. Jean-Jacques Fabri a ce soir là ému les petites filles qui ont dansé avec une fougue auprès de leur parent, exigeant parfois qu'ils remuent correctement ! Et les adultes qui ont tourné en couple ou en solitaire.

De ce 14 juillet des travailleurs sans nom, les photos n'ont retenu que les deux grandes tablées. Tablées d'amitié et de rire, de récit de vies et de réflexions, de présence des hommes d'ici et d'ailleurs. Tablées d'échanges...La vie, somme toute. Et rendez-vous pour le 14 juillet 2017 !

J.H.

Extrait du discours du maire le 14 juillet 2016

14 juillet, fête nationale, fête de notre pays, fête de nos valeurs et de nos symboles qui font ou devraient faire le socle partagé par tous.

Réaffirmer la Liberté, l'Egalité et la Fraternité comme des acquis serait naïveté, voire hypocrisie ou manipulation. Nos valeurs sont à conquérir et reconquérir à chaque instant et ne perdureront que si nous avons la volonté de les faire nôtres au quotidien.

Notre liberté est battue en brèche notamment par le terrorisme. Le chemin est étroit entre notre demande de protection et les restrictions de notre liberté. Le risque zéro n'existe pas, il nous faut apprendre à vivre avec la menace. La liberté assumée dans le respect des autres, c'est justement ce que combattent tous les obscurantismes d'hier et d'aujourd'hui. Alors vive la Liberté.

Le principe d'égalité inscrit dans notre devise républicaine, s'entend essentiellement comme égalité devant la loi. Mais que vaut une égalité devant la loi, déjà elle-même incertaine, face à l'accroissement des inégalités économiques ? Comment une société peut-elle tenir quand les inégalités se creusent entre les plus riches et les plus pauvres ?

Reste la fraternité. Il n'est pas besoin de longs développements pour décrire tout ce que nous voyons ou entendons chaque jour, guerres, attentats aveugles, crimes, etc.

Les valeurs qui fondent notre nation sont mises à mal et la fête nationale du 14 juillet est l'occasion de les réaffirmer. Nous avons tous, élus et citoyens, un devoir de vigilance et de responsabilité, pour défendre ce pacte républicain, et promouvoir ce qui nous unit plus que ce qui nous divise. Ne tombons pas dans le pessimisme et l'inquiétude mais sachons nous mobiliser pour défendre notre pays et nos valeurs.

M. Malhappe, maire



L'Auberge, un lieu pour vivre Gilles autrement

Notre projet Auberge Gilloise avance. Il se fait de plus en plus réel, de plus en plus proche, de plus en plus présent. Faisons le point avec les maquettes et photos du projet, tel qu'il a été déposé dans le permis de construire.

Où en sommes-nous ?

L'architecte a été choisi et le permis de construire déposé. Les dossiers de demande de subvention sont partis. Les travaux de démolition ont été effectués. Les appels d'offres aux entreprises ont été lancés le 10 novembre. Nous avons bénéficié d'une baisse de taux sur notre prêt. Nous continuons à recevoir des candidats pour l'exploitation du fonds de commerce. Et enfin, nous espérons l'ouverture de l'Auberge dans un an, pour le dernier trimestre 2017.



Quels services sont prévus ?

Une épicerie avec des produits terroirs bio, un bar, une restauration, deux gîtes avec label handicap et vélo tourisme.

Quel financement ?

Un autofinancement pour 23% (ce qui correspond à peu près à la vente du presbytère en 2001), des subventions pour 37% et un emprunt pour 40%.



L'auberge cherche son gérant

Les candidatures au poste de gérant de l'Auberge sont ouvertes.

Elles sont à adresser à la mairie, par mail ou courrier postal.

C'est l'occasion de réaffirmer notre volonté d'offrir aux Gillois un lieu convivial de services et de rencontres. Toute proposition et toute suggestion restent bienvenues.

Nous serons heureux de vous donner plus de détails sur les composantes de ce projet. N'hésitez pas pour cela à venir nous voir en mairie.



Embellissements à Gilles

Nous poursuivons l'aménagement de Gilles avec deux objectifs principaux : la sécurité et l'embellissement.

Chemin des Casse-croûtes

En matière de sécurité, la nécessaire remise en état du chemin des Casse-Croûtes est terminée. Un revêtement tri-couche sur grave (granulat) calcaire devrait en assurer la pérennité. Le coût HT de ces travaux est de 18 190 €. Ils sont subventionnés par le Conseil départemental à hauteur de 5 457€, soit un coût net pour la commune de 12 733€. Le reste de ce chemin sera refait en utilisant le ballast de la voie ferrée lors des futurs travaux.

Merci à Stéphane Lamouille qui a permis cette récupération.



Réfection chemin des Casse-croûtes

Le cimetière

Dans le cimetière, le déplacement de la croix de bois facilite la circulation des engins des pompes funèbres. En outre, il permet de mieux apprécier la croix de pierre du fond, jusqu'alors dissimulée par l'autre. Après un premier semis infructueux, trois massifs de fleurs ont remplacé le gazon dans la partie basse du cimetière.

Un des massifs de fleurs



Propreté des allées

Un râtelier à vélos

Un râtelier à vélos est installé près de l'abribus face à l'atelier, pour permettre aux collégiens et lycéens de déposer leur vélo. La commune ne sera pas responsable des dégradations ou vols éventuels.



Un râtelier à vélos pour les collégiens

L'aménagement du terrain racheté à la famille de Ferrières, à l'entrée Nord du village, se poursuit avec la sélection des arbres à conserver afin de préserver la biodiversité et de faciliter l'entretien.

En projet

- Un radar pédagogique destiné à mesurer la vitesse sera installé, avant la fin de l'année, à l'entrée de village après le deuxième ralentisseur de la rue de Bréval. Muni d'une alimentation solaire, il sera financé à 50% par le Département.
- L'entrée Sud de Gilles sera aménagée avec une zone à 70 km/h (jusqu'alors, la vitesse permise était de 90km/h) avant les 50 km/h permis dans le village. Des bandes rugueuses seront placées avant l'entrée du village, en plus de l'aménagement du carrefour.
- Les lignes électriques de 20 000 volts vont être enfouies.
- Trois transformateurs ou armoires seront installés dans les rues du Trou Borgnet, de la Noé et de la Correspondance. Nous avons essayé de préserver l'environnement, malgré les contraintes imposées.

Commission Travaux et Sécurité

Une aide municipale à la demande d'emploi

La Mairie de Gilles propose d'aider les demandeurs d'emploi du village dans leur démarche de recherche d'emploi : rédaction de CV, entraînement à l'entretien de recrutement, initiation à l'informatique, présentation des différents sites et organismes locaux d'offres d'emploi, suivi personnalisé.

N'hésitez pas à prendre rendez-vous auprès de la secrétaire de mairie ou à venir directement à la mairie les mardis, jeudis ou vendredis.

Les réunions du Conseil

Le conseil municipal de Gilles s'est réuni quatre fois depuis le 10 juin. Voici les décisions prises.

Conseil du 10 juin 2016

- Transfert de la compétence Transport à l'Agglo avec harmonisation des tarifs. Le coût résiduel pour les familles, après participation du département et de la commune, est de 88.90€ pour les collèges et lycées et de 25€ pour les élèves du primaire.
- Information sur le projet du Conseil départemental de céder aux communes une partie de la voirie après remise en état.
- Signature d'une convention avec la Safer pour assistance sur les problématiques du foncier.

Conseil du 24 juin 2016

- Signature de la convention avec l'Etat pour appel à projet intitulé «Territoire à énergie positive pour la croissance verte ». Une telle convention ouvre le droit à une subvention pour la commune afin de réaliser des économies d'énergie dans notre projet Auberge.
- Décision d'installer un radar pédagogique dans le village pour sensibiliser les automobilistes aux excès de vitesse.

Conseil du 15 septembre 2016

- Plan de financement prévisionnel (en attente des devis définitifs et accords de subventions) des travaux de l'Auberge.
- Nouvelle tarification des autorisations d'urbanisme. Suite au désengagement de l'État, ces services sont désormais payants pour les collectivités. Un coût forfaitaire d'1 € par habitant et par an est demandé en plus d'un paiement à l'acte : 90€ pour un permis de construire, 63€ pour une déclaration préalable et 36€ pour un certificat d'urbanisme.

Conseil du 29 septembre 2016

Approbation du plan de financement de l'auberge :

- Autofinancement : 23%
- Subventions : 37%
- Emprunt : 40%

Présidentielles 2017

Pour pouvoir voter aux présidentielles de 2017, il est nécessaire d'être inscrit sur les listes électorales. Si ce n'est pas déjà fait, vous avez jusqu'au 31 décembre 2016 pour vous acquitter de cette obligation. Rappelons que vous pouvez vous inscrire en ligne, ou auprès de votre mairie.

Tous les renseignements se trouvent sur le site www.mairie-gilles.fr, dans la rubrique « Démarches administratives ».

Une Assistante maternelle à Gilles

Madame Sylvie Bréant : 02 37 64 03 92

Merci

à ceux qui...

Ceci est un simple message de remerciement aux âmes généreuses qui, sans calculer ni rien demander, accomplissent régulièrement des actes citoyens au sein de notre commune.... Ils sont aussi discrets que nombreux ceux qui :

- Ramassent les déchets balancés par les automobilistes traitant la nature comme une immense poubelle,
- Comblent les nids de poule de nos chemins,
- Taillent les arbres et arbustes qui nous gênent,
- Réparent ou replacent ce que des enfants inconscients ont dégradé,
- Donnent des coups de main lors des manifestations de la commune,
- Proposent des services pour aider,
- Organisent des animations dans le village,
- Ou nettoient les résidus que les fêtards ivres abandonnent sans scrupule après une fête improvisée sous l'abribus, au lavoir ou sur le terrain de boules

Merci à vous qui pensez aux autres et qui consacrez un peu de votre temps au bien-être de tous. Nous ne vous nommerons pas car vous êtes – en plus - modestes et pudiques, mais vous vous reconnaitrez.

O.B.

À MÉDITER : « Les choses que nous faisons ont parfois plus de conséquences que celles que nous disons. » Siegfried Lenz

4 habitants tout 9 agiles

Le pétillant Romain Karoubi a passé, en mai dernier, les clefs de sa belle mesure à une nouvelle famille...
Le 31 Grande Rue change donc de propriétaire et ceux-ci nous livrent leurs premières impressions...



4 comme les Dalton,
avec le petit dernier haut comme 3 pommes
Tout nouveaux, tout neufs, tellement contents de vivre
de nouvelles aventures au vert.

Agiles de nos mains, on va devoir l'être pour retaper cette belle mesure,
Et agiles de nos esprits aussi, pardi ! Nous le devons pour participer à la vie culturelle gilloise pleine de rebondissements !

Le commencement fut très classique
Une annonce, un rendez-vous, une visite
Passage en revue d'une maison pleine de promesses
On s'est posé dans le jardin, et la magie a opéré
Atmosphère poétique, écrin enchanteur
Le chant des oiseaux, les odeurs,
Le tout couronné par trois ding de l'église
Qui prirent possession de nos esprits et de nos cœurs
Et je dois bien préciser que
L'accueil romanesque, sympathique et enjôleur,
n'y fut pas pour rien.

Romain nous avait dit : «Si je dois m'installer à nouveau quelque part, ce sera à Gilles»... et on a vite compris pourquoi.
Vous avez aimé la maison, vous adorerez le village. Ça a été le coup de cœur sous toutes les coutures.

Dalia a vu les vaches, nous avons vu le Vo
et Tao s'amourache de tous les animaux
Chaque coin de village est charmant paysage
chaque nouveau visage est sourire et soutien
Faune et flore admirables, voisinage formidable
Comme dirait notre ami c'est un p'tit coin de paradis contre un
coin de parapluie
Car on sait qu'en habitant à deux pas de la «rue mouillée» on
risque bien quelques gouttes
Mais ça en vaut le coup, et on est prêts à tout !

Cécile de Rolland



Une nouvelle famille à Gilles. Dessin : Cécile de Rolland



Sarah et une jeune Vietnamienne

Gilles a sa championne

Sarah Barbey, responsable de l'Ecole de Vo Vietnam de Gilles, a participé cet été au premier championnat du monde des arts martiaux traditionnels du Vietnam. A Ho-Chi-Minh-Ville, elle a concouru avec des athlètes de 40 nations, l'élite mondiale de ces arts martiaux. Elle a su se mesurer à la jeunesse fougueuse des championnes internationales. Elle a obtenu la Médaille de bronze, juste derrière les deux championnes en titre du Vietnam.

Dans ce pays où ce sport national est enseigné dès l'école primaire et en un cursus universitaire, notre Gilloise a impressionné les experts et les Maîtres par sa virtuosité technique, son humilité et sa combativité. Une telle prouesse permet de mesurer le talent et le mérite de Sarah qui a porté haut les couleurs de la France et ... de Gilles. C'est la reconnaissance de son investissement total de sportive passionnée et modeste qui consacre son énergie à enseigner et former des pratiquants, à développer et gérer le club gillois avec une patience bienveillante.

Olivier Barbey

Franck Maës, un peintre musicien

Franck est un ex-nouvel arrivant gillois ! Autrement dit, nouveau d'une façon si inattendue, si présente et si active, qu'il est devenu -en quelques années - presque un ancien parmi les anciens.

Pourquoi Gilles ? Franck habitait à Bréval depuis l'an 2000. Il passait par ici pour se rendre en Bretagne. Ce village paraissait charmant, vraiment «province», bref désirable. A chaque passage, il remarquait une demeure semi-abandonnée, attirante avec sa grange et son préau, longée par le Radon : «C'était ma maison !», rêvait-il déjà. Un jour, elle est à vendre. Il l'achète avec sa chère épouse Sylvia. La maison voisine se libère soudain. Sa mère l'acquiert, facilitant un «regroupement familial» imprévu dans cette attrayante rue Mouillée. Une passerelle de bois reliera bientôt les deux domiciles. Dès son arrivée en 2012, Franck ouvre sa cour pour l'exposition *Pôle des artisans* (le maçon D. Ferrandin y place ses superbes maquettes de tuilage, muret, etc.) organisée par J. Hervé.

C'est parti....Bâtisseur d'envergure, il manie désormais la bétonnière avec succès, cimente, plâtre et replâtre, scie, colle, pose un plancher avec une efficacité de pro, installe des placards qui ferment vraiment. Un homme à plusieurs bras ! Avec l'aide des artisans locaux, il restaure sa merveille où murmure l'eau du ru. «A priori, confie-t-il, c'est ma dernière maison» !

Il porte l'Afrique en lui

Grand voyageur, Franck est né à Brazzaville, a circulé au Cameroun et au Kenya. A 12 ans, cet Africain de cœur découvre la France. A 19 ans, l'Afrique lui manque tant qu'il devient guide de safari au Sénégal, Cameroun et en Tanzanie. Il aime la brousse, les animaux et les «peuplades aux coutumes oubliées». Il se construit même une case à Lobossoït, chez les Maasais avec lesquels il parle la langue swahili d'Afrique de l'Est. Là, il vit deux mois par an chez ceux qui l'ont surnommé «le chien sauvage» (lycaon). Ils le perçoivent peut-être comme un sauvage parmi les Européens, un Français hors norme. Ils n'ont pas tort. Franck est chez lui aussi bien à Lobossoït qu'à Gilles ! «Il n'y pas de hasard» : ça et là, «les portes s'ouvrent». Il y trouve ses repères humains faits d'odeurs, de bonne humeur, bref de vie et... d'art.

Dès 2007, Franck se consacre à la seule peinture, transformant en tableau l'amour qui le lie à ce continent, un sujet d'inspiration «inépuisable». Auparavant, ses premiers travaux étaient des portraits, des femmes, des nus. Il peint désormais brousse et faune bariolés, avant de revenir à son inspiration originelle en réintroduisant hommes et paysages. Ses jungles camouflent parfois une centaine d'animaux en un seul tableau ! Sa dernière œuvre est un damier bigarré de mille tableaux. Ancrant son Afrique dans chaque carré, il «équilibre» ses sujets - couleur et forme - aux rangées et colonnes voisines. Un jeu quotidien ! «La couleur influence le sujet», tandis qu'une «vocation esthétique» l'autorise à marier le jaune pétant au bleu intense.



Ce «flirt avec le naïf» lui donne toute «liberté» : l'arbre peut devenir mauve, s'il en a «envie» ! Dans son cheminement ludique, il aura joué avec l'aquarelle très colorée, puis l'huile (sépia avec des ombres en camaïeu), avant de frôler la «panne d'inspiration»... Il passe désormais à l'acrylique dont l'usage «plus souple» fait émerger poissons et végétaux en pleine «fantaisie de couleurs».

Une mise en musique

Franck, artiste emporté par ses émotions, a une autre corde à son arc créatif : la musique. Il débute avec la batterie, puis se met à la basse pour composer des chansons en famille : son fils joue de la guitare, sa fille chante, sa femme joue de la batterie. Ce «groupe familial» deviendra *Des Chèvres et des Chiens*. Une telle ferveur l'inscrit d'em-

blée dans Gilles : il y anime la Fête de la musique avec des musiciens locaux (Aurélien et son copain Amaury) et de la région voisine (*Les Rings*). Ses élèves, batteurs en herbe de 7 à 77 ans, commencent à jouer en public. Et son propre groupe *Carole et les vieillards* en perpétuelle mutation propose des styles variés (pop, rock, blues, swing, funk...).

«Je ne comprends pas qu'on puisse passer à côté d'un tel bonheur, d'un tel partage», conclura simplement cet homme heureux.

Jane Hervé

Une peinture primée

L'un de ses tableaux - un guerrier sépia - a obtenu le prix André Peuvrier, au Salon des artistes français du Grand Palais.



Extrait d'une chanson de Franck, *Ma brousse*

**« Pour toi, j'ai délaissé ma famille, mes amis,
Je t'ai vendu mon âme, je t'ai légué ma vie,
Jusqu'à mon dernier souffle, ma dernière secousse,
Je t'ai aimé, je t'aime, je t'aimerai ma brousse. »**

Nos ancêtres...

Gilles compte 424 habitants lors du recensement de 1841, répertoriés par bloc selon des rues ou des quartiers : un lieu non précisé (78 hb), la Grande Rue (144 hb), le Bord des prés (50 hb), le hameau de la Noé (13 hb), la ferme Jolivet (9hb), les Rostis (130 hb). Chacun homme ou femme est classé selon un numéro d'ordre en tant que célibataire, marié ou veuf. On compte 134 foyers.



Des métiers divers

- **Propriétaire** : ils sont au nombre de 9 (dont 4 Delahaye) : Le maire Delagrangre, le veuf Louis Delahaye, la veuve Guychard, la veuve Marie-Catherine Delahaye, le fils François Delahaye célibataire, Alphonse Ledru célibataire, Nicolas Celles, Thomas Guerrier marié, Michel Delahaye à Jolivet.

Liés à la terre

- **Cultivateur** : 19 cultivateurs. Carnet, le veuf Langlois, Duval avec son épouse Elisabeth Chauvin et leur fils ont un domestique avec eux, Delahaye, Bouhout (avec femme et fille), Duval, Jacques Dandrieux recensé avec son épouse, Guillaume, Bireaux avec 3 fils et une fille Ambroisine, Prestrot avec épouse et fille, Pollet avec femme et fils, Lemarié Armand avec épouse et deux fils Armand et Louis et une fille Marie-Eléontine, Desfeuvre avec épouse et ses filles Euphrasie et Elisa, Binet avec épouse et 3 enfants, Gillot avec femme et fils, Leder et son épouse, Ledru vit avec son père veuf et propriétaire, Hyppolite Guy avec épouse et fils portant le même prénom Hyppolite, Louet, Laurent.
- **Vigneron** : 10 vignerons, parfois en couple : Jean-Baptiste Langlois et son épouse Marie-Jeanne Grat, Pierre Lamare et son épouse Célestine Grat qui ont deux enfants, Prosper Poullain qui vit avec sa femme Marie-Augustine, Prestrot a deux filles aux prénoms presque semblables Marie-Augustine et Augustine, Louis Lair vit avec femme Marie Carmoni, son fils Louis et sa fille Victoire (foyer 58), Bachard vit avec sa femme et son fils et sa mère veuve, Laroche avec femme Angélique Bireaux et son fils, Gauthier marié à Marie-Catherine Desorges, Dubois vit seul, Bireaux et Legoux sont mariés.
- **Journalier** : 18 « journaliers » (*sic*) dont quelques femmes. Geneviève Fleury (vit avec son frère tisserand et sa belle-sœur, son mari Boucher (semble détenu ?) dont elle a deux filles Euphrasie et Louise-Eléonie, Alexandre Gillot, Barjot, la femme Genevieve Gallaix qui vit avec le garçon meunier et sa fille Vitaline également journalier, Langlois avec son épouse et leurs deux fils, Hilaire Perrin, Bireaux, Desorges (son nom est sur le cadastre de 1791 établi par de Launay de Pinchault), la veuve Marie-Catherine Celles, Auguste Prestot et Joséphine Allais, Bocqueraut, Laubier, Trouvin, Piton, Bourgeois, Lamare.
- **Domestique** : 15 domestiques : Gauthier, Anastasie Faget, Durand, Bazanery, Eugène Mouton, Rose Barre, Marie-Catherine Bréval, Hamot, Constance Celles, Eugénie Jadot et Adeline Goubert. Une est femme de chambre au foyer Delagrangre, deux cuisinières et un jardinier.

Liés à l'élevage

- **Berger** : 3 (garde des brebis): Leduc, Lebas et Leroux.
- **Pasteur** : 1 qui garde divers troupeaux et vit à Jolivet.

Liés au commerce ou artisanat

- **Épicier** : 2 : Charles Delepinay et Zacharie Hermier.
- **Cordonnier** : 2 : Charles Allaise et Barjot, tous deux mariés.
- **Menuisier** : 1 : Jean Lemaitre marié à Apoline Lenoir.
- **Charpentier** : 1 : Pierre Bouhout marié à Genevieve Delahaye a un fils Eugène et une fille Constance.
- **Charron (bois et métal)** : 2 : Jean-Baptiste Boulland vit avec son épouse et sa mère Léonie, ainsi qu'un «garçon charron» nommé Pierre Chartier.
- **Maréchal** (soin des chevaux) : Noël Girard marié avec une domestique Marie-Catherine Breville.
- **Chartier** (*sic*) (conducteur de charrettes) : 3 : François Langlois, Antoine Lemoine et un «de labour» Vincent Lebas.
- **Tailleur (de granit ?)** : François Bosquin.
- **Maçon** : 2 : l'un se nomme Cecille Aubin, l'autre Jacques Perrin, mariés avec enfants.
- **Meunier** : 2 : le meunier Félix Damieux dont l'épouse se nomme Margueritte Bieuville ; le «garçon-meunier» Jacques Trouvin dont l'épouse Geneviève Gallaix est «journalier» (*sic*). Ils ont une fille nommée Vitaline.
- **Tailleur** : 2 : un couple Alexandre Hamot et sa femme, François Mary qui vit avec sa femme et son père veuf.
- **Tisserand** : 3 : l'un travaille avec son épouse, l'autre vit avec sa femme et travaille avec son fils, le dernier se nomme Jouot.
- **Couturière** : 2 : Henriette Lamare, épouse Perrin, et Marie-Rose Nez épouse Désorges. Leurs maris sont journaliers.
- **Nourrice** : une qui est anonyme.

Liés à municipalité

- **Garde-champêtre** : Jean Laurent vit avec son épouse.

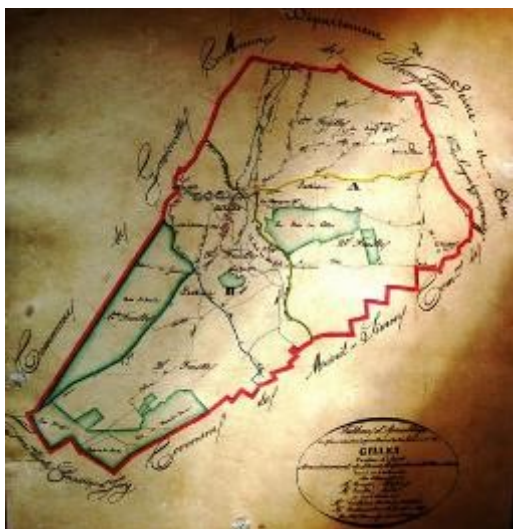
Jane Hervé*

* Notre recherche, appuyée sur des incertitudes de recensement (répétition, classement parfois subjectif et aujourd'hui inadéquat, caractères illisibles), n'a pas la rigueur souhaitée.



Quelques familles gilloises

Le foyer n° 1 (6 personnes) est celui de la famille Delagrangre. Le propriétaire Aimé Delagrangre, maire de Gilles, est un veuf qui vit avec ses deux filles. Dans un même lieu sont enregistrés le jardinier Hamot et sa sœur cuisinière, ainsi qu'une femme de chambre. C'est le plus grand train de vie gillois avec des employés aux fonctions précisées à domicile ! Le dernier foyer de la liste, le 134^{ème}, est celui de la famille Lefebvre de 4 personnes aux Rostis. Joseph Lefebvre est marié à Geneviève Lavigne, Louis et Hyacinthe sont leurs fils et Marie-Sidonie leur fille. Ils n'ont pas d'employés. Dans la ferme de Jolivet, vivent neuf personnes. Le propriétaire Michel Delahaye vit avec son épouse, sa fille et son fils, un charretier, un «pasteur» et 3 domestiques (dont deux femmes). Dans un autre, la veuve Guychard qui est propriétaire dispose de 2 domestiques et d'une cuisinière.



Des cas particuliers

Deux enfants sont en nourrice : Louis Boucher chez le menuisier et Pierre Albot chez le charretier. Une autre, Adel, est fille «naturelle» de Marie Delisle. Au total, 172 garçons et filles ne sont pas mariés sans précision d'âge. Il y a 24 veuves et 10 veufs qui sont presque toujours intégrés au noyau familial. Certains sont nommés «ayeul ou ayeulle» (*sic*) pour aïeul ou aïeulle. Certains patronymes reviennent souvent : Delahaye, Delagrangre, Bireaux, Prestrot, Lemarié, Maignet. Quelques noms sont encore présents à Gilles : Chauvin, Allorge, Héron.

La permaculture au jardin

Depuis quelques années, de nouveaux mots apparaissent dans l'univers du jardinier : permaculture, culture en lasagnes et en buttes. Ces nouvelles pratiques, économes en énergie, ont prouvé qu'elles donnaient de bons résultats.

La culture en lasagnes consiste sur une bande terrain (ou sur une aire stérile, cour ou zone bétonnée), à accumuler par-dessus un carton plusieurs couches successives, de gazon, feuilles, compost, etc. pendant quelques semaines (voir schéma). Cette butte servira de support, une fois la décomposition commencée, à de nombreuses cultures gourmandes telles que courgettes, potirons, tomates, fraisiers, etc. Ces lasagnes peuvent se préparer dès maintenant pour une mise en place de culture au printemps.

Les lasagnes et autres cultures en butte font partie d'une démarche plus générale qu'est la permaculture. Ce mot, issu de l'anglais (*permanent agriculture*) apparaît vers 1910, mais c'est surtout vers 1970 que deux Australiens développent ces pratiques pour recréer fertilité et biodiversité dans des sols devenus pauvres.

La permaculture regroupe un ensemble de pratiques permettant d'utiliser au mieux les ressources naturelles du jardin :

Utilisation maximale de déchets végétaux au pied des plantes, en paillage et broyats

Agroforesterie, c'est la culture de plantes demandant de l'ombre sous les arbres (fruitiers par exemple)

Récupération de l'eau de pluie

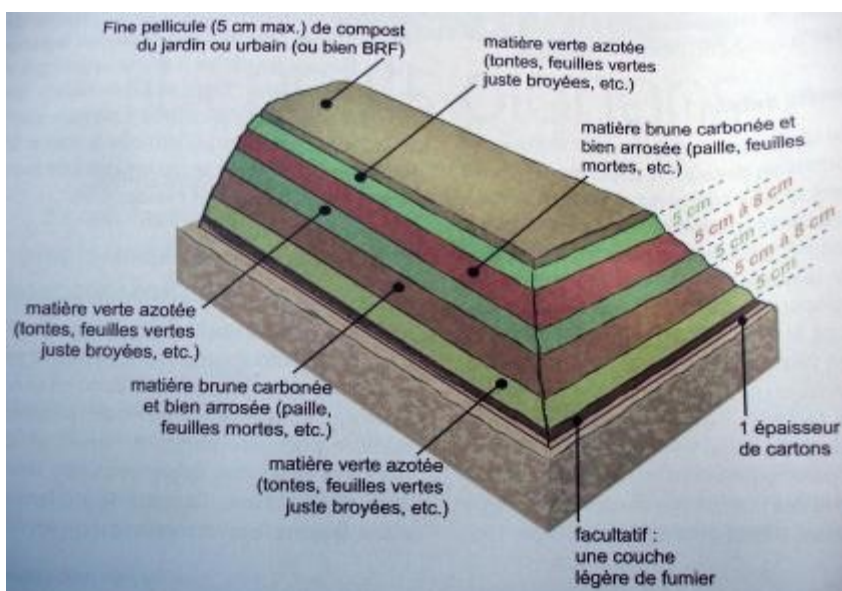
Recyclage des tailles d'arbres pour le compost et la confection de manches, tuteurs, etc.

Éventuellement entraide pour le travail et l'utilisation du matériel

Avoir peut-être des animaux tels que poules, lapins, moutons pour la tonte de l'herbe et le fumier.

La permaculture permet à chacun de développer ses propres méthodes. Si vous avez un jardin, vous pouvez commencer par ne plus évacuer aucun déchet de taille et de tonte vers la déchetterie. Vous constituerez ainsi un stock de matière organique, ce qui évitera l'achat de terreau et d'engrais pour vos plantes et votre potager. La permaculture, en dehors du jardin, peut être utilisée dans d'autres domaines : habitation, philosophie de vie, partage, etc.

Marie-Hélène Quentin



Elles et ils nous ont quittés

- **Annie RADOUX**, née MORGE, le 18 mai
- **Yvette LESCOUARC'H**, née MOYSAN, le 16 juin
Bretonne d'origine, Yvette a vécu de nombreuses années avec son époux à Gilles, se rendant l'été aux environs de Paimpol (Pleudaniel) dont elle était originaire. Sa gentillesse et son amour de la vie, nous ont beaucoup marqués.
- **Guy GALLOU**, le 5 septembre
Notre ami Guy. Guy Gallou, ancien habitant de Gilles et petit-fils d'Eléonore Gallou, né le 13 novembre 1933 est décédé le lundi 5 septembre à l'âge de 82 ans à Mont-Notre-Dame. Cet homme convivial et apprécié par tous aimait profondément ces terres. Il y a vécu une enfance si heureuse qu'il a donné le prénom de Gilles à son propre fils. Malgré son éloignement actuel, Guy participa vivement à la vie présente du village. Il a offert généreusement ses cartes postales et photos anciennes, prêté ses collections de souvenirs de la guerre de 14-18 pour mon exposition *Nos ancêtres les poilus*, suggéré des énigmes visuelles pour le présent journal. Il aimait recevoir *le Tambour du Radon*, dont il faisait volontiers des commentaires par téléphone. Telle était sa façon de revivre et perpétuer cette enfance à laquelle il restait très attaché. Nous adressons à toute sa famille nos plus sincères condoléances. **J. Hervé**



Guy, enfant de chœur et de cœur de Gilles, a repris sa place d'autrefois dans l'église Saint-Aignan

- **André LEFORT**, le 13 septembre
Un homme sage et estimé. Il fut Président de la section des Anciens Combattants de Chartres, responsable du canton d'Anet.



Elle et ils sont nés

- **Lara**, Angel **FERRANDIN** le 2 juin
- **Gabriel**, Guillaume, Samuel **AUBRY** le 8 août
- **Raphaël**, Maëlan, Cyril **BATOUX** le 25 octobre

Ils se sont dit «oui»

- **Adrien VALLON** et **Marie DURIER** le 25 juin
- **Serge THOMAZEAU** et **Delphine FIÉVET** le 25 juin

Ils ont fêté leurs noces d'étain (10 ans) et ont renouvelé leurs vœux de mariage

- **Céline FERRANDIN** et **Grégory COSSOU** le 11 juin

Certificats d'urbanisme :

- 23/06 : Vente Crespy / Birabent, 5 Grande Rue
- 01/09 : Vente Thévenot/Bellemère, 3 rue de Vitray
- 01/09 : Vente Daire/ Dujardin, 11 rue de Fumeçon
- 13/10 : Vente Gilet / His Rivière, 14 rue des Chauguettes
- 31/10 : Vente Gruson/ De Ferrières, Les Mazies-Les Vignes Blanches

Déclarations Préalables :

- 25/06 : Division Thévenot en vue de construire, 3 rue de Vitray
- 06/09 : Construction d'un appentis, 8ter Rue des Chauguettes (Balbin)

Permis de construire :

- 29/09 : Construction d'une maison individuelle, 2 Rue du trou Borgnet (Benoit)

**« Ceux qui rêvent éveillés
ont conscience de mille choses
qui échappent à ceux qui ne rêvent qu'endormis. »**

Edgar Allan Poe

Directeur de publication : Michel Malhappe

Rédactrice en chef : Jane Hervé

Adjoint : Olivier Barbey

Directrice artistique et maquette : Evelyne Mascret,
assistée de Cécile de Rolland

Rédaction : Pascal Avril, Olivier Barbey, Charles de Ferrières,
Marilyne Letellier, Michel Malhappe, Evelyne Mascret, Marie-Hélène Quentin,
Cécile de Rolland

Illustrations : Olivier Barbey, Cécile de Rolland

Photos : Sylvia Raluy (photo de couverture), Sarah Barbey, Jane Hervé,
Michel Malhappe, Alain Mascret

Énigme



Dans les années 70, le maire de Gilles d'alors, André Hervé, récupère une traverse de chemin de fer et en fait un banc pour les Gillois, dans lequel est planté le clou que vous voyez là. Le numéro 63 se rapporte probablement à l'ordre des traverses successives dans la voie ferrée.

Où est ce banc clouté si particulier ?

- au cimetière
- à la sortie de la Banque de Ville
- place de l'église

Borgnet, face aux champs

Réponse : à la sortie de la Banque de Ville, le banc est au bord de la rue du Trou