

Les couples de Reg'Art...

Certaines de nos activités sont complémentaires. Propositions :

COUPLE I

- 1- Curieux de nature
- 2- Contes pour la nature

COUPLE II

- 1- Un château fort sur un plateau
Au choix : Ivry-la-Bataille ou Guainville
- 2- Le passage du ménestrel

COUPLE III

- 1- Curieux de nature
- 2- Un château fort sur un plateau
Au choix : Ivry-la-Bataille ou Guainville

COUPLE IV

- 1- Contes de métiers d'autrefois
- 2- Le vitrail, couleurs et lumière

COUPLE V : Les Cent Blasons

Abbaye du Breuil-Benoît (Eure). Dès CP

- 1- Découverte de l'héraldisme en classe (1h30 ou 2h)
- 2- Munis d'un certain nombre d'indices, le décor de l'église abbatiale du Breuil-Benoît, contenant en quantité et en diversité un programme blasonné remarquable, sera source de création plastique (1h30 ou 2h)

COUPLE VI : Les Cent Couleurs

Abbaye du Breuil-Benoît (Eure). Dès CP

- 1- Étude de l'art du vitrail en classe (1h30 ou 2h)
- 2- Découverte des nombreux vitraux de l'église abbatiale du Breuil-Benoît et réalisation d'une œuvre collective papier (1h30 ou 2h)

COUPLE VII : Une église, 1000 et un métier...

- 1- Les bâtisseurs d'église sur site
GS-CP-CE1 (1h) – Cycle 3 (1h30)
- 2- Le vitrail, couleurs et lumière en classe
GS-CP-CE1 (1h) – Cycle 3 (2h)

COUPLE VIII : L'archéologie à petits pas

Dès CE2

- 1- Un chantier de fouille en classe (2h)
- 2- Vu du ciel. Au cours de cette séance, en s'appuyant sur un diaporama, un prospecteur aérien présente à la classe, les techniques de prospection aérienne, ses modalités et lui fait découvrir les sites de la région (1h)

Projets

L'association Reg'Art peut également initier des projets sur le moyen ou le long terme. Sur demande de l'établissement, les expériences « à la carte » sont les bienvenues. Le projet, en relation avec notre environnement, s'établit conjointement, en étroite concertation avec les enseignants et les animateurs dans l'esprit d'un programme régulier d'animation dans le cadre de la modification des rythmes scolaires par exemple.

Nos tarifs 2015-2016

Adhésion Association Reg'Art

15€ à prévoir par an et par école

30mn 38€
1h00 74€
1h30 96€
2h00 120€
3h00 162€

Droit d'entrée à prévoir au Château de Guainville : 0,50€ par élève sauf pour les élèves de l'école de Guainville : gratuit

Nos partenaires



La ville d'Ivry-la-Bataille apporte un soutien financier à l'association Reg'Art



Les propriétaires du château de Guainville accueillent les groupes scolaires guidés par l'association Reg'Art



Le prêt des locaux de l'abbaye du Breuil-Benoît permet à Reg'Art d'accueillir les groupes scolaires sur les lieux



L'association Reg'Art est membre des Marches Normandes



L'Académie de Rouen a donné son agrément à l'association Reg'Art en 2009 puis en 2014

Reg'Art



Programme d'activités
Maternelles-Primaires

Partez à la découverte de la Vallée d'Eure entre St Georges-Motel et Garennes-sur-Eure avec votre classe. Chaque activité prend sa source dans les « collections » de notre riche patrimoine local ! Chacun peut découvrir et s'initier !

Une idée ? Un projet ? N'hésitez pas, contactez-nous au 02.37.64.04.71 ou par mail contact@association-regart.com Retrouvez également nos programmes et notre actualité sur www.association-regart.com

Au plaisir de vous guider,
Isabelle Toris



Reg'Art vient dans les écoles avec ses supports pédagogiques pour faire découvrir aux élèves leur patrimoine local.

Conte autrement, le Kamishibai

(30 mn ou 1h)

Maternelles-CP

Kamishibai signifie littéralement : « théâtre de papier ». C'est une technique de contage d'origine japonaise basée sur des images qui défilent dans un butai (théâtre en bois), à deux portes. Le Kamishibai est animé par Claire.

Herbivore en culotte courte !

A l'automne ou au printemps

(2h00) Dès CE1

Mon premier se trouve dans la nature, proche de l'école (1h). Mon deuxième est une joyeuse cueillette étudiée en classe (30 mn). Mon tout est une collection de plantes séchées et fixées sur des feuilles mitonnées selon Marie-Hélène... en différé (30 mn).

Le vitrail, couleurs et lumière

(1h00) GS-CP-CE1

(2h00) Cycle 3

Découvrir l'art du vitrail, son histoire du Moyen Age à nos jours, sa double fonction décorative et narrative.

L'héraldique, un blason pour chacun

(1h00) CP-CE1

(2h00) Cycle 3

Découvrir une science méconnue : l'héraldique, son histoire, ses règles, ses codes et l'utilisation de son langage symbolique de ses origines à nos jours.

Un chantier de fouille

(2h00) Dès CE2

L'archéologie, c'est quoi ? Comment procède-t-on à la fouille ? Etude de l'archéologie du bâti suivie d'une découverte des couches archéologiques grâce à une mallette pédagogique conçue par l'association.

Contes et fabliaux, Contes pour la nature ou Contes au village

Au choix (1h00) Dès CE1

Contes de métiers d'autrefois

(1h00) Dès CE1

Et, d'après des vitraux de la cathédrale de Chartres, à partir du CM1 (nécessité rétro projecteur ou petit groupe).

Le passage du ménestrel

(1h00) Dès CE2

Deux contes et un fabliau avec un peu de musique et un conteur en costume. Attention, la classe est invitée à fabriquer des pièces de monnaies médiévales avant le passage du conteur ! Les questions en fin de séance sont les bienvenues.

La vallée contée

(1h00) Dès CE2

L'homme blanc de la Robertière, un conte selon votre lieu, La Troque, Guillaume de Marcilly, Saint-Germain de la Truite...

En remontant le temps, des Normands aux Vikings

(1h00) Dès CE2

Comme les Vikings ont remonté la Seine, nous remonterons le temps : Guillaume Le Roux, Guillaume le Conquérant, Rollon, Erik le Rouge, Le marteau de Thor...



En classe ou sur site, prestation en costume, avec possibilité d'accueillir deux classes en même temps de niveau similaire ou proche. Les thèmes contes pour la nature, contes des métiers d'autrefois et contes au village ne sont pas nécessairement liés au Moyen Age mais liés à certains éléments du village où a lieu la séance.

Contes & fabliaux

Curieux de nature

(1h00) Dès maternelle

Voulez-vous explorer un coin de nature passionnant, côtoyé quotidiennement ? Les bords de l'école offrent un refuge pour de nombreuses espèces animales et végétales.

1, 2, 3 nous irons au bois...

(1h00) Dès maternelle

(1h30) Primaire

Visiter un bois, découvrir une forêt, observer sa flore, humer ses parfums, regarder sa faune, écouter ses chants, reconnaître un arbre, toucher son écorce, étudier ses mousses, contempler ses lichens... Que d'enseignements et de richesses que la nature nous offre au détour d'un chemin contés par Marie-Hélène...



Histoire et histoires au château d'Ivry

(1h30) Dès CE1

Un parcours découverte à double voix, celle du Quadriconteur et celle d'Isabelle, historienne d'art, pour s'initier au site médiéval d'Ivry-la-Bataille de façon originale.

Fort, le château !

Guainville (Eure et loir)

(2h00) GS-CP-CE1

Une promenade enchantée invite princesses et chevaliers à découvrir un château-fort...

Un château fort sur un plateau

Ivry-la-Bataille (Eure) ou

Guainville (Eure et Loir)

(2h00) Dès CE2

Le château d'Ivry-la-Bataille surplombe l'Eure depuis des siècles. Gardienne de la vallée, la forteresse est au cœur des conflits moyenâgeux entre le duché de Normandie et le royaume de France. Quant au château de Guainville, les moyens financiers déployés pour le construire en un temps record prouvent son enjeu royal !

Les bâtisseurs d'église

(1h00) GS-CP-CE1

(1h30) Cycle 3

Une des caractéristiques de nos villages est son église, son clocher. Pourquoi ne pas découvrir cette architecture méconnue, ses bâtisseurs, ses trésors ? Une approche plurielle du patrimoine, au centre de votre village, à proximité de l'école, que nous vous invitons à réserver deux mois à l'avance.

Raconte-moi l'abbaye !

Du Breuil-Benoit (Eure)

(1h30 ou 2h00) CM

Appréhension du site, sensibilisation au lieu grâce à une maquette réalisée par l'association et visite de l'impressionnant vaisseau gothique au travers d'un oblat qui vit sa première journée monastique...