

LE TAMBOUR DU RADON

Celui qui porte les nouvelles au village



L'AUBERGE, ÇA Y EST !

Bienvenue à Eugenio Santoro

Photo Boris Réjou

N°13 Juin 2018 Journal municipal de GILLES 28260

C'était hier...

Les Vœux du maire



Nouveaux arrivants,
bébés de l'année,
Bac mention Très Bien



Au *Sequoia*, restaurant du Golf
du Parc Robert Hersant de la Chaussée d'Ivry

Le repas des anciens



L'édito du maire



Ça y est !

Quand vous lirez ce journal, l'ouverture de l'auberge Gilloise sera imminente. C'est l'aboutissement d'une longue et belle histoire, et d'une volonté réfléchie et cohérente.

Une longue histoire, qui a commencé il y aura bientôt 5 ans, le 29 novembre 2013, par la tentative de la commune de Gilles de préempter à la reprise du fonds de commerce de l'Auberge Gilloise. Elle s'est achevée le 17 mai 2018 avec la réception des travaux d'un ensemble immobilier commercial totalement rénové en plein centre de notre village.

Il fallait d'abord s'assurer du nerf de la guerre, l'argent ! Les finances saines de notre commune, les aides substantielles de l'État, de la Région, du Département, ont pleinement joué leur rôle.

Ce fut **une belle histoire**, résultat **d'un engagement sans faille de tous les acteurs** qui ont contribué à ce projet :

- **Nos élus**, notre député Olivier Marleix, nos conseillers départementaux Evelyne Lefebvre et Francis Pecquenard, le vice-président de l'Agglo du Pays de Dreux chargé des relations avec la Région, Patrick Riehl et son assistante Ophélie Brette nous ont soutenus dans nos démarches et ont permis l'obtention des subventions.
- **Le cabinet d'architecte 2L Services** représenté par Nadège Loïselle a conçu les plans, contribué au choix des entreprises, suivi les travaux, veillé au respect des normes permettant l'obtention des subventions, respecté l'enveloppe initiale des devis à 2% près, participé gracieusement avec son équipe au montage des meubles des gîtes. Je la remercie vivement pour son professionnalisme, sa rigueur, sa constance et ses qualités humaines de transparence, d'honnêteté, non dépourvues d'humour.
- **Les entreprises**, patrons et ouvriers, qui ont réalisé les travaux dans un souci de cohésion et d'efficacité, recherchant toujours une solution ensemble en assumant leurs responsabilités.
- **Les membres du Conseil municipal** qui ont soutenu ce projet, certains doutant, voire opposants au départ, se ralliant finalement à cette belle réalisation.
- Je veux à cet instant citer notre secrétaire de mairie -**Sophie Apruzzese**- qui a suivi ce dossier dans tous ses méandres et sa complexité avec méthode, rigueur et intelligence, **Dominique Ferrandin**, assistant technique assidu et pertinent dans le suivi des travaux, apportant ses compétences et son temps gratuitement pour la réalisation de travaux complémentaires, **Franck Ferrandin**, en charge de l'entretien de la commune qui lui aussi réalisa une part des travaux, permettant ainsi de réaliser de réelles économies, **Pascal Avril**, **Evelyne et Alain Mascret**, **Jean-François et Céline Huet**, **Stéphane Lamouille** et d'autres encore qui ont donné de leur temps.

Une volonté réfléchie et cohérente. Un ami Gillois me disait un jour gentiment que cette opération Auberge était *Un rêve de Maire*. Je dirai plutôt qu'il s'agit d'une volonté réfléchie et cohérente.

- **Réfléchie** parce que le montant des subventions atteignant 80% des travaux, permet à notre commune d'enrichir son patrimoine d'un ensemble immobilier tout neuf assorti d'un terrain à bâtir.
- **Cohérente**, parce que notre volonté politique a toujours été de renforcer la convivialité, de permettre aux Gillois de se rencontrer, de faire vivre ou revivre notre village.

La création de cet ensemble commercial multi-services, bar, restaurant, épicerie produits locaux et épicerie fine, relais postal et gîtes est la traduction concrète de cette volonté.

Une nouvelle page va maintenant s'écrire avec l'exploitation de cet ensemble par Eugénio Santoro, gérant de l'établissement. Il se présente à vous dans notre journal.

Avec le Conseil municipal et tous les Gillois nous lui souhaitons pleine réussite, et nous nous attacherons à accompagner ce démarrage en devenant des clients occasionnels ou réguliers de cette nouvelle Auberge, confirmant ainsi les attentes exprimées à l'occasion du sondage de 2015.

LE MAIRE, MICHEL MALHAPPE

Sylvia, son souvenir demeure...

Sylvia Raluy nous a quittés en mars dernier, lors de son séjour en Afrique. Une maladie l'a emportée, et les conditions climatiques n'ont pas permis de la sauver à temps. Nous gardons le souvenir de sa gentillesse et de sa générosité, et nous adressons à Franck Maës, son époux, nos sincères condoléances.

Avec Franck, une passion commune pour l'Afrique

Franck et Sylvia se sont installés à Gilles en 2012 (cf. Tambour N°10), dans une maison qu'ils ont entièrement rénovée. Leurs goûts se sont mêlés avec bonheur pour inventer une maison où il fait bon vivre, où chaque objet a une histoire, et où l'on croise bien sûr nombre de leurs souvenirs d'Afrique.

Chaque année ils partaient, chaque année leurs talents mêlés prenaient un nouvel essor, là-bas, en Tanzanie. Franck s'immerge dans l'instinct chasseur des Massaïs, dans les mille couleurs des paysages, dans les sons saccadés des tambours. Sylvia se fond parmi les femmes, les hommes, les enfants, son œil aiguisé de photographe immortalise les expressions, les vêtements et les bijoux, les mains.

Sociable et enjouée, on imagine avec quelle aisance elle s'était intégrée dans la communauté Massaï et la connaissance qu'elle avait de cette population.

Une superbe série de photographies de mains montre toute la sensibilité de Sylvia dans la mise en image des relations qui unissent les membres de la communauté massaï.



Sylvia en compagnie d'une enfant massaï

Son investissement au village

Cette sociabilité et cette gaieté, Sylvia les partageait au sein du village. Elle aimait à faire visiter sa maison et à raconter son histoire. Lors de leur installation à Gilles, Franck et Sylvia avaient d'ailleurs ouvert les portes de leur habitation aux Gillois afin de présenter les métiers de divers artisans et leurs pratiques anciennes..

En tant que voisine, Sylvia a toujours été très chaleureuse et prévenante, pleine d'humour et de petites attentions, une personne sur qui l'on pouvait compter.

À plusieurs reprises elle avait mis son talent de photographe au service de la commune, en couvrant des événements municipaux tels que la fête du 14 juillet, les Vœux du maire et la fête de la Galette.

Son ultime participation au village fut la réalisation de l'ensemble des portraits des Gillois, effectuée lors de la fête du village 2017. Quelques 300 superbes photos, quelques 300 sourires qui ont été donnés ce jour-là à Sylvia, car, même ceux qui ne voulaient pas, elle a réussi à les faire sourire !

Nous gardons une pensée toute spéciale pour Franck, son cher époux, qui a rédigé pour elle ces deux poèmes, lus lors de la cérémonie d'Adieu le 23 mars dernier à Évreux.

Merci Sylvia, pour toujours dans nos cœurs.

CECILE DE ROLLAND

Lien vers les portraits des Gillois : <http://mairie-gilles.fr/les-portraits-de-sylvia-raluy-a-telecharger/>

CE TOUT PETIT MURMURE

Ô mon Amour ce tout petit murmure
Que l'on dit à voix basse,
Que l'on pense à voix haute
C'est ainsi que j'aime à te parler
Car si tu peux l'entendre
C'est que nous sommes seuls... Avec le silence

Je pense à voix haute et te parle à voix basse
Ô ma douce, quand ton corps se soulève
Ce tout petit murmure, dans sa faiblesse sonore
Retentissent les échos de la terre qui gronde
Des arbres qui poussent et des rivières en crue

Le nez dans tes cheveux, ma main sur ton ventre
Quand la nuit se prépare à nous ensorceler
Ô ma tendresse, Ô ma passion
Ce tout petit murmure... C'est ta respiration

TON ODEUR SUR MON PULL

Ton odeur sur mon pull lentement s'évapore
Tout comme disparaît la rosée du matin
Je me surprends pourtant à ressentir encore
Tel un baume sur ma peau, la douceur de tes mains

Ton odeur sur mon pull peu à peu s'évapore
Pourtant, je conserve le goût de tes lèvres
Et lorsque vient la nuit, avec lui je m'endors
Du fond de mes rêves, remonte la fièvre

Ton odeur sur mon pull lentement s'évapore
Pour faire l'opposé de ma solitude
Qui elle s'accumule et me rappelle dès lors
Que vivre à tes côtés, j'avais pris l'habitude

Le 23 juin

On fait la fête !

A vos marques, prêts, venez !!!
Toutes les activités sont gratuites !

C'est désormais la tradition au mois de Juin, Gilles organise une fête conviviale. C'est en toute simplicité que nous vous invitons à venir nombreux l'après midi du 23 Juin sur la place du village. Cette année aussi le mot d'ordre à Gilles est : vive la fête, vive les jeux, vive la musique !

À PARTIR DE 15H00

Dès 15h00 sur la place du village et ses alentours proches vous pourrez participer au Crasy slalom de trottinette, tirer à l'arc ou à la carabine à plomb, jouer au tennis de table, aux palets, aux jeux de kermesse, vous lancer dans le Parkour ou à la recherche du proverbe mystère, rencontrer Dominique et sa pelleuse, visiter Gilles en calèche, etc.

Toutes ces activités s'adressent en priorité aux enfants qui recevront un *Passeport* à l'accueil sous le porche de la mairie. Ce précieux sésame leur permettra d'obtenir une récompense une fois toutes les épreuves terminées.

Bien entendu les adultes ayant conservé leur âme d'enfant sont autorisés à y participer.

DÈS 17H45

Dès 17h45 vous pourrez encourager les pratiquants du Vo Vietnam lors de leur démonstration martiale puis écouter le discours du maire avant de profiter de la chorale Sopalteba qui chantera une heure durant dans l'église.

Puis les groupes Banana smile, Archives ainsi que Franck et ses élèves animeront la soirée sur la place.

UNE EXPOSITION

Parallèlement à toutes ces activités, vous pourrez également admirer les photos de Sylvia et qui sait, retrouver votre portrait immortalisé l'an dernier.

Enfin, mais cela reste à confirmer, il y aura peut être une exposition de landaus et véhicules *vintage* dans la cour de l'école.

Fête à Gilles
23 JUIN
À partir de 15h

Jeux d'enfants
Expo photos

Toutes les activités sont gratuites !

Le soir : grillades
Fête de la Musique

ACCUEIL SUR LA PLACE DE LA MAIRIE

Renseignements : www.mairie-gilles.fr

À PARTIR DE 20H00

Des barbecues seront mis à disposition ainsi que des tables et des bancs afin que nous puissions pique-niquer tous ensemble sur la place. Pour ceux qui n'auraient pas apporté leur repas un stand de petite restauration, hot-dogs, tartes et autres sera tenu par l'équipe Vo Vietnam, et la nouvelle auberge de Gilles vous proposera un large choix de boissons. Vous pourrez donc boire manger et danser jusqu'au bout de la nuit.

OLIVIER BARBEY

APPEL AUX MUSICIENS

Tous les musiciens de Gilles, même amateurs, sont invités à participer à la Fête de la musique du 23 juin.

Contact : Franck Maës
au 06 32 25 85 00 ou sur wilddog@orange.fr

C'est un rendez vous amical et convivial, toutes les activités y sont gratuites, venez nombreux faire le plein de bonne humeur

Les conseils municipaux

Le Conseil municipal s'est réuni trois fois depuis le 6 octobre 2017. Voici les principales décisions prises :



Conseil du 14 décembre 2017

- Vote de l'indemnité du Trésorier principal.
- Vote de soutien à la motion en faveur des communes et de la ruralité présenté par l'Association des Maires ruraux de France.
- Admission de non-valeur pour un montant de 77,25€.
- Modification des statuts du SDE28 qui devient Énergie Eure et Loir.



Conseil du 16 février 2018

- Approbation du rapport de la CLECT (Commission Locale d'Évaluation des Transferts de Charges) relatif à la compétence Eaux Pluviales ; cette compétence est maintenue à la commune.
- Autorisation est donnée à Monsieur le Maire de demander les subventions auprès du FDI (Fonds Départemental d'Investissements), afin de financer les travaux 2018.
- Reprise par la commune d'une concession cimetière.
- Suppression de la zone réservée ZD184 et ZD013.
- Création d'une place au Hameau de Fumeçon : *Place de la mère Tabouret*.



Conseil du 13 avril 2018

- Résultat financier 2017 et vote du budget 2018 (détails pages 8 et 9).
- Augmentation d'un point de la taxe d'habitation sur la part de l'Agglo du pays de Dreux (détails ci-dessous).

Augmentation de 1 point des impôts Agglo

Le 9 avril dernier, les élus ont voté à une très large majorité (97%) le budget 2018 de l'Agglo du Pays de Dreux.

Ce budget a été élaboré dans le respect du projet de mandat 2014-2018, dont l'enjeu prioritaire est de soutenir l'emploi en favorisant l'**attractivité et la compétitivité** du territoire.

Pour 2018, les actions de l'Agglo se déclinent en cinq grands axes :

- Soutenir et accompagner le développement des entreprises locales et favoriser l'implantation d'entreprises nouvelles ou extérieures.
- Développer les transports collectifs et l'interconnexion des modes de transport.
- Développer l'attractivité touristique et l'offre de loisirs.
- Poursuivre le déploiement du Très Haut Débit numérique pour tous.
- Maintenir ou développer le niveau de service rendu aux habitants, donc la qualité de vie dans le Drouais, avec le souci permanent du développement durable.

Ces investissements peuvent être financés par des emprunts et/ou de l'autofinancement. Compte-tenu des investissements en cours, le recours à l'emprunt est limité. La majeure partie sera donc autofinancée, à partir des réserves de l'Agglo.

Ces réserves sont constituées au fil du temps par les excédents budgétaires (recettes moins dépenses) que l'Agglo enregistre chaque année. Ces réserves s'élèvent à ce jour à 15 millions d'euros dont 3 millions au titre de l'exercice 2017. Pour continuer à investir dans les années à venir, un excédent annuel de 5 millions s'avère nécessaire.

L'Agglo du pays de Dreux augmente de 1 point le taux de la taxe d'habitation

Pour arriver à ce chiffre et restaurer notre capacité d'autofinancement, les élus ont travaillé simultanément sur trois axes majeurs :

- L'optimisation des services de l'Agglo avec un objectif de baisse des dépenses.
- L'optimisation du partage des compétences entre les communes et l'Agglo.
- L'augmentation des recettes par une augmentation de 1pt du taux intercommunal de la Taxe d'Habitation, en profitant du dégrèvement *Macron* pour en limiter au minimum l'impact sur les ménages.

L'augmentation de 1pt du taux intercommunal de la Taxe d'Habitation va avoir un impact de l'ordre de +4% sur le montant total de la Taxe d'Habitation.

La décision d'augmenter le taux intercommunal de la Taxe d'Habitation était donc une décision difficile mais judicieuse en 2018 puisqu'elle permet à l'Agglo de bénéficier de 1,2 millions d'euros de recettes annuelles supplémentaires qui seront affectés aux investissements futurs. Dans le même temps, la disparition progressive de la taxe d'habitation pour 80% à 90% des foyers fiscaux de l'Agglo, et pour 100% des résidences principales en 2020 offrait une opportunité de rendre cette mesure acceptable pour l'immense majorité et bientôt la totalité des contribuables.

MICHEL MALHAPPE

Olivier, c'est comment au Vietnam ?

Me voici de retour à Gilles, Sarah et les enfants sont restés à Hanoï pour terminer l'année scolaire, ils me rejoindront en juillet.

Ces 10 mois sont passés si vite, j'ai la tête remplie d'images, d'odeurs de bruits, le contraste avec Gilles est total. Hanoï est une mégapole grouillante et sonore, tout y est coloré, exubérant, la vie active commence dès 5h00 du matin, les rues s'animent de marchés, de salons de thé improvisés au ras du sol, de marchands de soupe ambulants, de marchands d'oiseaux, de réparateurs de vélos, d'étudiants en uniformes, de scooters chargés de tout et n'importe quoi qui défient les lois de la pesanteur, de poulets qu'on égorge à même la rue, de paysannes portant des chapeaux coniques en feuille de latanier oscillant au rythme de leur palanche, c'est une énergie débordante qui vous entraîne et vous enivre.....

10 mois, je n'ai rien vu passer...Pourtant nous en avons fait des choses, des visites, des repas, des rencontres, ce fut une immersion totale, un changement radical de vie, de rythme, de nourriture et même de langage.



Association des maîtres de Hanoï à Hai Phong

Le projet d'implantation de notre école a fonctionné au-delà de nos espérances et nous comptons désormais une trentaine d'élèves motivés et assidus. Il faut dire que les maîtres de Hanoï se sont pliés en quatre pour nous aider et nous être agréable, nous avons été soutenus à chaque étape de notre aventure et de réelles amitiés se sont liées.

Bien sûr il y a eu des moments difficiles, vite oubliés, effacés par les sourires, et la gentillesse des Hanoïens qui nous ont littéralement

adoptés... À tel point que nous avons décidé de prolonger l'aventure, en tout cas pour une année, principalement pour former des instructeurs capables de gérer et développer notre école sur place.

Je rentrerai régulièrement en France pour travailler et aussi garder le contact avec les amis et les élèves ; et les enfants et Sarah viendront pour les grandes vacances.

Ainsi nous pourrons profiter de ces deux endroits si différents qui nous sont chers, Gilles son calme, sa nature et sa quiétude, et son rythme tranquille, et Hanoï et son énergie trépidante, le bonheur !

OLIVIER BARBEY



Association des maîtres à Ninh Binh



Quelques élèves



Ambiance dans les rues de Hanoï

Après les réunions de la commission des finances des 10 février et 6 avril 2018, Le Conseil municipal,

LE COMPTE ADMINISTRATIF 2017

Section de fonctionnement

- Les **dépenses de fonctionnement** de l'exercice 2017 se sont élevées à **284 373€** contre 282 540€ en 2016, progressant de 0,65%.
- Les **recettes de fonctionnement** progressent de 0,8% : **353 676€** contre 350 840€ en 2016.

L'exercice 2017 a dégagé un excédent de fonctionnement de **69 303€** portant notre excédent cumulé à **596 476€** fin 2017.

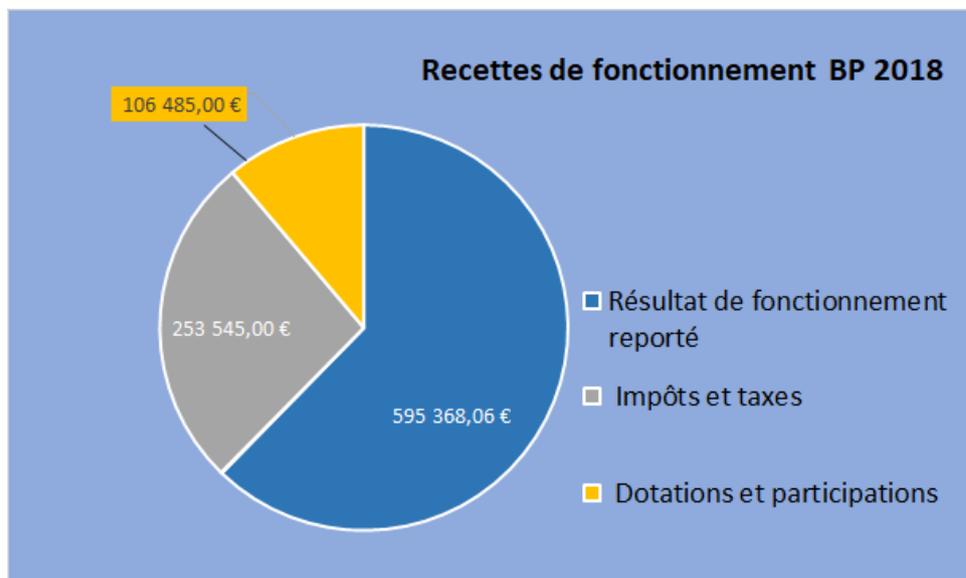
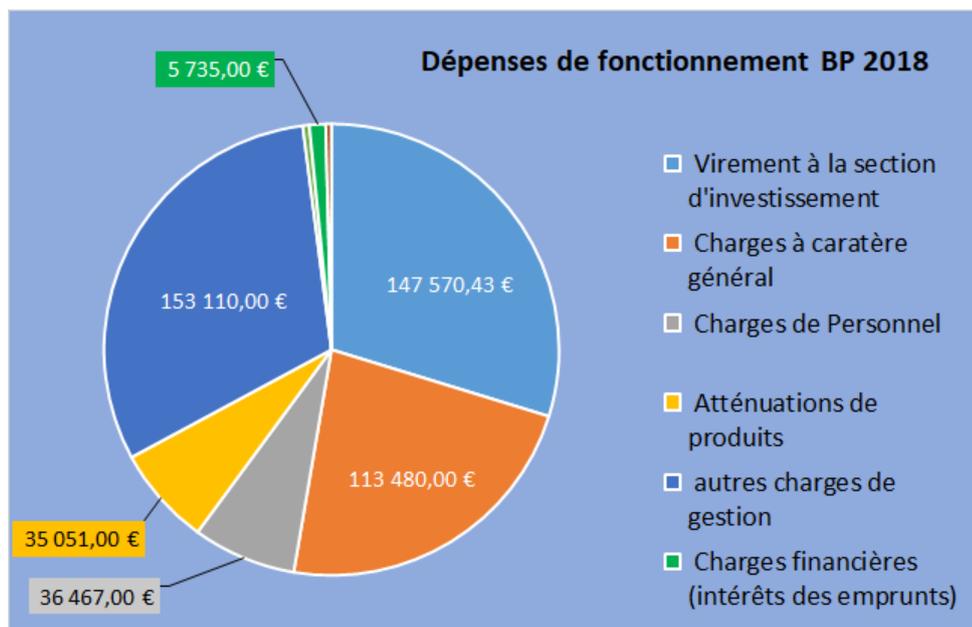
La caractéristique essentielle de la section de fonctionnement 2017 est la **stabilité** des dépenses et des recettes par rapport à 2016.

Section d'investissement

- Les **dépenses d'investissement** se sont élevées à 433 680€, finançant la réhabilitation de l'auberge mais aussi divers travaux de voirie.
- Les **recettes d'investissement** de 590 847€ sont constituées par des subventions, essentiellement pour l'auberge et le crédit en compte des emprunts contractés. La section d'investissement dégage sur l'exercice un excédent de 157 167€.

LE BUDGET 2018, SECTION DE FONCTIONNEMENT

La **section de fonctionnement** a été établie dans le même esprit que pour les exercices précédents à savoir la maîtrise des dépenses prévues, **348 0130€**, auxquelles il convient d'ajouter un virement prévisionnel de 147 570€ à la section d'investissement.



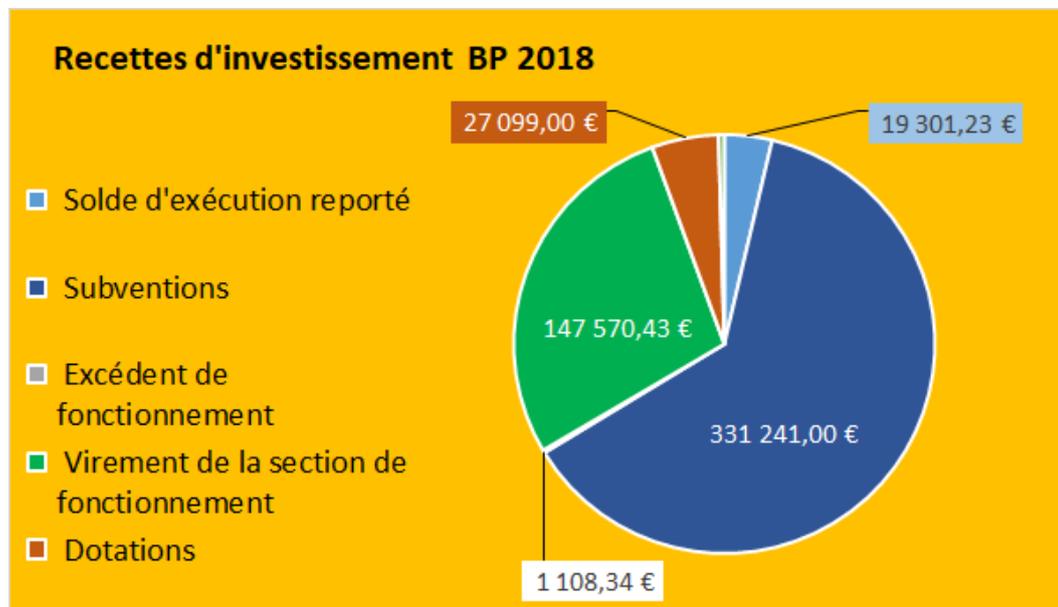
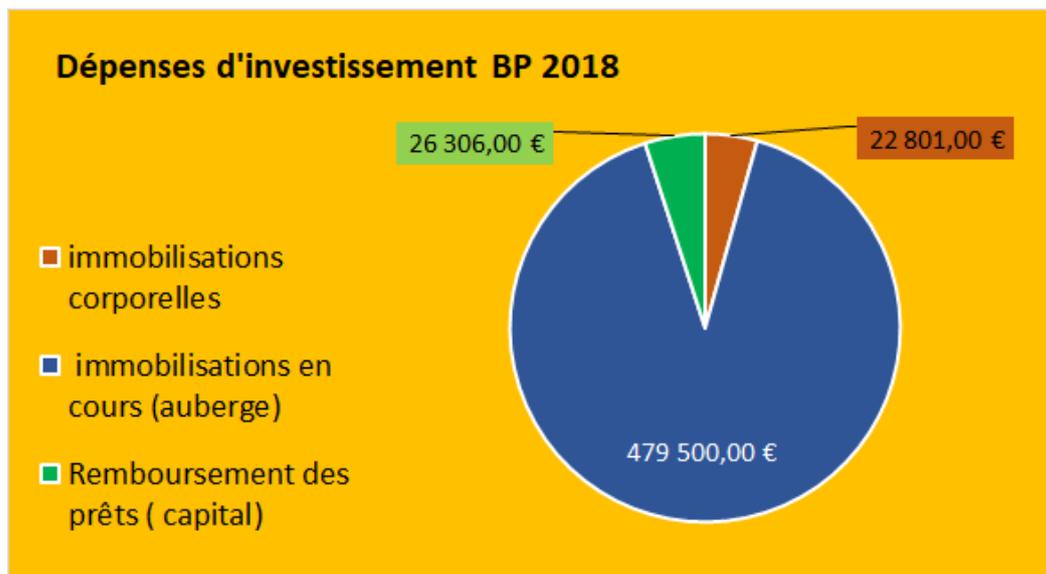
Les **recettes**, quant à elles s'élèvent à **958 318€** intégrant l'excédent de fonctionnement cumulé.

de notre commune

lors de la séance du 13 avril 2018, a approuvé le compte administratif 2017 et voté le budget primitif 2018

LE BUDGET 2018, SECTION D'INVESTISSEMENT

La section d'investissement s'équilibre en recettes et dépenses à 528 607 €.



Les principaux travaux prévus en 2018 sont :

- La réhabilitation des locaux de la mairie avec en prévision la réalisation d'un logement à l'étage.
- La réparation de la rue du Trou Borgnet et de la partie plaine de la rue des Chauquettes.
- La remise en état des murs extérieurs et arrières de l'église.
- La réparation du lavoir de la Grande rue.

MICHEL MALHAPPE

L'Auberge gilloise,

Le restaurant de Gilles l'*Auberge Gilloise* a cessé son activité en juillet 2012. Dès lors deux options se présentaient à nous, soit ne rien faire, soit renoncer à la fatalité et faire revivre ce commerce. Nous avons choisi cette deuxième option.

Un petit rappel des étapes :

- 29 novembre 2013, proposition d'exercice du droit de préemption de la commune de Gilles à la reprise du fonds de commerce de l'Auberge Gilloise.



Quelques photos de l'Auberge autrefois

- Le 20 novembre 2014, après estimation des domaines, le Conseil municipal se prononce à la majorité pour le rachat de l'auberge.
- Le 29 mars 2015, les crédits pour le rachat de l'auberge sont inscrits au budget et une commission *Auberge* est créée.
- 19 juin 2015, résultats du questionnaire auberge adressé aux Gillois, qui approuvent le projet.
- 11 décembre 2015, le Conseil décide de faire une proposition d'achat des murs aux propriétaires. Une première estimation des travaux est faite.
- 20 juillet 2016 la commune rachète les murs de l'auberge au prix de 144 000 €.
- 17 mai 2018 réception des travaux.



Les bénévoles au travail



une sacrée aventure !



Deux projets d'architecte concernant le restaurant...



**Uniquement des produits frais,
locaux et de saison**



Les gîtes : des cuisines entièrement équipées



...dont nous n'avions pas les photos avant d'imprimer



Les gîtes : des chambres spacieuses et indépendantes



Les gîtes : des salons accueillants

Quelques chiffres :

- Acquisition : 144 100€.
- Travaux et prestations de services : 577 000€ TTC.
- Aménagement des gîtes : 20 000€ TTC.
- Subventions obtenues : 368 456€ soit près de 77% du montant HT.

Un nombre importants de contacts, de réunions, de négociations mais une ferveur et un enthousiasme jamais démentis, pour un résultat dont notre village tout entier peut être fier.

MICHEL MALHAPPE

16 juin : inauguration officielle



Le cirque à l'école

Le SIRP a décidé cette année d'organiser une classe cirque pour les élèves de la maternelle jusqu'aux CM1. Du 14 au 25 mai, la compagnie *Vis ton cirque* a installé son grand chapiteau rouge sur le stade de Guainville.

Pendant deux semaines, élèves et maîtres ont découvert le cirque, sa magie mais aussi sa rigueur, sa poésie mais aussi le respect de l'autre. De l'avis de tous, la compagnie « *Vis ton cirque* » a impressionné par sa pédagogie, renforçant par là-même le travail des enseignants. Cette classe de cirque a trouvé son apothéose avec un véritable spectacle où élèves, enseignants habituels et exceptionnels ont montré tous leurs talents. Un grand bravo et merci pour cette excellente initiative.

Voici le résumé fait par les élèves de moyenne section de leur première journée au cirque :

« Ce matin on est allé au cirque à côté de l'école de Guainville. Il y avait un chapiteau blanc et rouge. Il y avait des lumières, de la musique. Il y avait des gradins, des valises et un tapis avec une étoile blanche. Il y avait des messieurs : il y avait Enzo qui mettait de la musique, il y avait Dominique, il a fait le funambule, il a jonglé, il s'est maquillé pour faire le clown et il s'est habillé. Il l'a fait avec les enfants. Il a joué du tambour avec des baguettes. Il a fait de la musique avec des bouteilles et une trompette. Il a fait du rouleau américain. Il y avait une grosse balle, il fallait marcher dessus. Demain, on va faire nous aussi le clown, les acrobaties, le trapèze, le rouleau américain et la boule. »

M.M.



Le retour à la semaine des 4 jours

Après concertation entre les équipes d'enseignants, les parents d'élèves et le SIRP, le retour à la semaine de 4 jours a été décidé pour les enfants.

Ces nouveaux horaires seront effectifs à la rentrée scolaire de septembre 2018.

Nous avons voulu nous laisser le temps de la concertation et de la réflexion.

Attendre le renouvellement du marché des transports scolaires, car une rupture de marché aurait été trop coûteuse pour nos collectivités, et donner du temps aux salariés embauchés dans

le cadre des 4 jours et demi. Dans nos communes rurales, les trajets domicile/école, effectués le plus souvent en cars scolaires, laissaient peu de temps à l'organisation d'activités périscolaires pertinentes pour les enfants.

E.M.

Eugenio Santoro fait revivre l'Auberge



Certains rêves vous habitent toute une vie. Beaucoup se perdent en route... Eugenio Santoro, lui, n'a jamais laissé s'éteindre le sien, qui a mûri patiemment tout au long des chemins détournés de sa vie.

Un rêve de cuisine, de rencontres, et d'indépendance.

La cuisine

La cuisine d'abord, qui fait partie de lui, depuis toujours. Écoutons-le :

« La cuisine a toujours été ancrée dans mes racines, même si sa pratique s'est présentée à moi bien plus tard. Je suis issu d'une famille nombreuse et suis originaire d'un pays, voire d'une ville, où la cuisine traditionnelle fait partie du quotidien de tous.

À Naples, chaque journée est cadencée par les odeurs et les parfums de la préparation des repas, sans oublier les arômes du café ou les pâtisseries qu'on apprécie à chaque coin de rue, ou encore les odeurs des produits frais sur les marchés ! On peut même deviner les occasions spéciales comme les festivités du calendrier ou les dimanches rien qu'aux odeurs qu'il y a dans l'air. Dans les familles on s'échange les secrets des recettes sans retenue et donc, même involontairement, on s'imprègne d'un savoir-faire ou d'un savoir-partager.

Bien plus tard donc je me suis essayé à cuisiner moi-même pour la famille et pour les amis. »

Et comme les amis sont nombreux... au fil des repas préparés pour les grandes tablées de parfois 40 personnes, la passion grandit et le talent s'affirme.

Après avoir exploré les saveurs de son Italie natale durant les premières 27 années de sa vie, il a élargi son horizon culinaire en épousant une française, qu'il a suivi dans son pays : nouvelle culture... et nouvelle cuisine, qui peu à peu enrichit la sienne de nouvelles découvertes. La famille se régale, les amis applaudissent.

En faire un métier ? Le rêve semble impossible quand on n'a pas suivi le parcours classique. Études d'économie et gestion, comptabilité, commerce international...rien à voir avec la cuisine. Et puis il y a les enfants. Alors les années passent... le rêve est toujours là, malgré tout.

Les rencontres

Les rencontres, c'était plus simple à vivre. La vie associative comble son désir de contacts : chorales, théâtre, voitures et motos anciennes, photo... Et bien sûr, quand on se retrouve aux assemblées générales, préparation d'événements, fêtes... il y a toujours des repas, à partager, à préparer, à déguster. Toutes les occasions sont bonnes quand on a cette passion de la cuisine !

L'indépendance

L'indépendance, c'était plus compliqué quand on a une famille. Trois enfants. Il faut bien que jeunesse se passe, et jeunesse coûte cher ! Mais peu à peu les enfants ont grandi. 26, 25, 19 ans... eux-mêmes commencent à vivre leur vie. C'est à ce moment qu'intervient le petit coup de pouce inespéré du destin : dans la grande entreprise où Eugenio travaille, est mis en place un plan de départs volontaires. Assorti d'un apport financier, lui-même conditionné à l'élaboration d'un projet économique.

Et là, tout devient possible. Les conditions semblent réunies pour réaliser son rêve d'ouvrir un commerce, idéalement de bouche. Ses compétences en gestion et relation clients sont solides. L'apport financier est adapté. Différents dispositifs d'aide à la création d'entreprise lui permettront d'affronter les 3 premières années de son projet.

Son épouse, qui travaille à 4/5^{ème}, est prête à apporter son concours les jours de congé.

D'autres personnes de son entourage proche peuvent le conseiller utilement.

Car, et c'est là un point important : la famille, consultée, soutient ce nouveau défi professionnel qui rejoint un choix de vie.

Il faut encore affiner : être au cœur d'une activité, faire naître un commerce, oui mais quelle forme donner au rêve ?

Pusieurs occasions se sont présentées : reprendre un café, une boucherie. Mais toujours en milieu rural, parce qu'il est convaincu que la force du commerce est aussi dans la proximité avec ses clients. Eugenio s'interroge, prend le temps de la réflexion.

Et c'est l'offre de Gilles qui va finalement retenir son attention : soutien total de l'équipe municipale, bâtiment refait à neuf, possibilité d'en faire un lieu convivial permettant de multiples activités, restaurant, café, mais aussi relais postal, dépôt de pain, petite épicerie fine, 2 gîtes...la base semble solide et attrayante.

Du côté de la municipalité, on trouve le candidat motivé, sérieux et compétent. Il a présenté au Conseil municipal un projet détaillé, réfléchi et étayé. Il est retenu, à la satisfaction générale.

Reste pour le nouveau gérant un travail considérable pour mettre en place toutes les activités prévues. Cela se fera progressivement.

Pour le reste, Eugenio Santoro ne demande qu'à être à l'écoute des souhaits et des idées des Gillois pour élargir l'offre de services et d'animation.

Gillois qui sont très attendus dans les premiers jours d'ouverture, si importants pour un bon démarrage. Nous attendons tous énormément de ce dernier commerce qui débute et ne pourra qu'apporter du dynamisme, de la vie, et favoriser les échanges entre habitants.

Le questionnaire de 2015 avait, dans une très large majorité, souligné ce souhait de relance d'une Auberge multi-services : c'est aujourd'hui une réalité, que nous devons tous soutenir en venant déjeuner ou boire un verre, en en parlant autour de nous.

Et nous faisons confiance à Eugenio Santoro pour combler à la fois nos papilles et nos attentes !

EVELYNE MASCRET

Un site Auberge est en cours d'élaboration.
Contact: eugenio.santoro@cegetel.net

Le temps au jardin



Photo 1 : la piloselle



Photo 2 : les thuyas ont trop poussé

C'est toujours très agréable de profiter de son jardin, encore plus si celui-ci n'est pas devenu une jungle avec des herbes sauvages et des arbres dont on ne peut plus maîtriser la hauteur.

Dans notre société très pressée ce n'est pas toujours facile de trouver ou de prendre le temps de s'occuper de cette végétation parfois luxuriante surtout si la météo s'en mêle.

La pelouse, c'est le moins contraignant, mais il faut quand même la tondre très régulièrement, sinon on risque de voir apparaître des plantes très envahissantes comme la piloselle (photo 1) dont les feuilles sont tellement étalées sur le sol que la tondeuse ne peut pas les couper, et dont l'emprise s'élargit très vite ; il faut alors y aller avec une bêche pour les éliminer. Pour gagner du temps rien ne sert de perdre 45mn pour aller à la déchetterie d'Anet (15 à 20 fois par an en moyenne), il vaut mieux mettre les tontes au pied des arbres - ou au compost- car elles se décomposent très vite.

Si vous avez une haie, il vaut mieux aussi la tailler régulièrement ; la législation prévoit que les arbres ou les haies ne doivent pas dépasser 2 mètres de hauteur s'ils sont placés à moins de 2 mètres de la limite de propriétés. Ce n'est pas souvent respecté, mais cela peut poser problème lorsque des thuyas ou des leylandii atteignent 6, 10 ou 20 mètres de hauteur (photo2) la taille n'est alors plus possible et il faut les abattre (photo3).



Photo 3 : quand la taille devient impossible, il faut abattre...

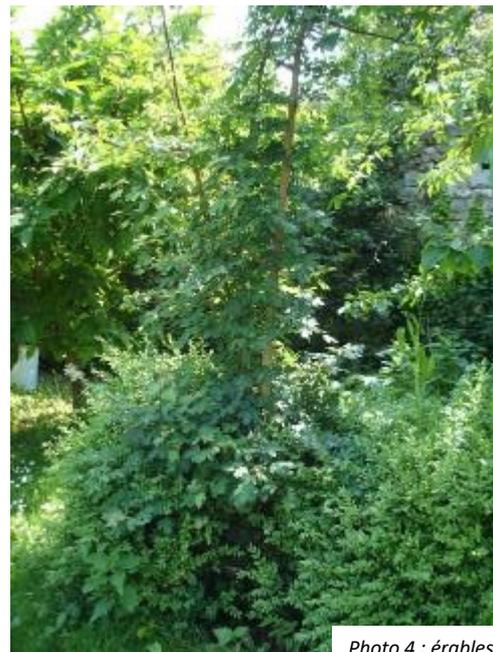


Photo 4 : érables

On peut aussi trouver dans le jardin certains arbres sauvages comme les érables (photo4), les bouleaux, les noisetiers. S'ils ne sont pas arrachés tout petits, ils peuvent rapidement atteindre 2 ou 3 mètres, cela nécessitera alors quelques heures pour les arracher.

Si vous voulez aussi dans votre jardin avoir des fleurs, des arbres fruitiers, des rosiers et un potager, le temps à consacrer au jardin sera encore plus important, et plutôt que de d'y travailler une journée entière le weekend au risque de vous abimer le dos il vaut mieux y aller tous les jours ou presque. Même en rentrant du travail le soir cela peut remplacer le sport et permet de décompresser et parfois même de faire disparaître un mal de tête.

N'oubliez pas : jardiner est un loisir à pratiquer le plus souvent possible pour que cela ne se transforme pas en corvée. Prendre aussi le temps d'observer les insectes et les oiseaux.

MARIE-HÉLÈNE QUENTIN

À Gilles, autrefois, la mer...



Pierre pètrie de fossiles d'un vieux mur

Pour ceux qui le vivent au quotidien ou qui le découvrent pour la première fois, le paysage de Gilles apparaît d'abord comme un vaste plateau cultivé, la plaine, qui s'étend de part et d'autre des deux vallées encaissées verdoyantes du Radon et de son affluent le Ru. Au Sud, il est bordé par la Butte des Bruyères couverte de forêts qui domine la vallée de l'Eure. Mais comment ce paysage s'est-il formé ? C'est une belle histoire que je vais essayer de vous conter.

Au début, il y avait la mer.

C'était il y a 75 millions d'années : une mer immense, celle de l'époque des Dinosaures. Sur son fond se sont déposées d'énormes masses de craie que l'on voit affleurer à la surface des deux vallées. Puis un jour, la mer s'est retirée laissant pour de longs moments la craie à l'air libre. Il s'est alors créé une vaste plaine où ni l'Eure ni le Radon n'existaient.

Puis voilà que s'est produit un événement décisif. Cette plaine s'est affaissée peu à peu vers le centre du Bassin parisien. Gilles comme Guainville se sont trouvés juste à la bordure de cet affaissement. Son ampleur peut se calculer facilement puisque la craie qui constitue la plaine de Saint André de l'autre côté de l'Eure se trouve au fond du Radon, bien en-dessous aujourd'hui.

Alors la mer est revenue puis s'est retirée et est revenue à plusieurs reprises. Sur la craie elle a déposé des argiles puis du sable. En fait comme Gilles se trouvait en bord de mer, le sable était celui d'une plage ou d'une mer peu profonde. Elle fourmillait de vie et l'on en trouve partout des traces : ce sont tous les fossiles, notamment les si beaux cérithes, qui sont les restes des magnifiques coquillages

qui s'y trouvaient. Puis la mer s'est retirée encore et est revenue de nouveau du Nord. Elle était alors plus profonde et s'y sont déposés des bancs de ce beau calcaire qui est la base du plateau.

Pour Gilles, ces événements n'ont pas été sans conséquences. J'en vois deux principales.

La première est que les habitants ont trouvé sur place tout ce qu'il fallait pour construire les maisons : les pierres calcaires facilement débitées et le sable. On l'appelait le sable à lapins, et mélangé à de la paille ou à la chaux, il a servi à monter les murs soit pour le torchis soit pour cimenter les pierres. C'est à ces deux éléments que le vieux Gilles doit son identité et sa couleur. Les vieilles maisons sont sorties du sol. Elles en sont le reflet.

La seconde est que l'eau des pluies s'infiltra à travers le calcaire, se purifie en traversant les sables et rencontre la couche d'argile, 30 mètres plus bas. Elle s'écoule en formant de petites rivières souterraines qui ressortent par des sources si nombreuses, si pures et parfois si puissantes qu'elles ont fixé les premiers habitants et plus tard tous les moulins.



Fossiles témoins de l'époque où il y avait à Gilles une plage

Puis, après que la mer se soit retirée puis, de nouveau, revenue, se sont déposés cette fois-ci des sables car elle était peu profonde. Ces sables ont constitué de très vastes cordons dunaires littoraux au fur et à mesure que la mer se retirait. Entre les dunes, les grains de sable se sont cristallisés pour former les grès parfois énormes et que l'on voyait autrefois partout. Ce sont les sables que l'on appelle *de Fontainebleau* car c'est dans cette forêt qu'ils ont été le mieux conservés avec l'attraction touristique que constituent les amoncellements de blocs de grès. À Gilles, ils forment la butte des Bruyères.

Puis la mer s'est définitivement retirée. Il est encore resté des lacs dans lesquels se sont constituées les meulières qui couronnent la butte. On y trouve des morceaux de bois fossiles qui ont été silicifiés dans la boue du fond des lacs. La meulière a massivement été exploitée pour l'empierrement des routes et pour les constructions. On la trouve mélangée au calcaire dans les murs de toutes les maisons du village.

À la fin, toute la région est sortie de l'eau. C'est alors que le travail de l'érosion a commencé et que le paysage a pris forme. Les sables qui couvraient tout ont été lessivés par les pluies en abandonnant, sur le plateau de calcaire, les blocs de grès et de multiples morceaux de meulière. Il en reste seulement sur la Butte, grâce à leur chapeau de meulière qui les a protégés. Les rivières ont creusé leurs vallées et peu à peu ce que nous connaissons aujourd'hui a été mis en place.

Et puis l'homme est arrivé qui marqua tout de son empreinte. Mais ça, c'est une autre histoire !

CHARLES GACHELIN

Énigme



Saurez-vous trouver cette porte
que seule ouvre la clef des champs...?



Réponse : elle est située dans la Banque de ville



Dingbat

Quelle expression se cache derrière cette image ?



Réponse : l'éléphant barrit (=barre : l)

Ils nous ont quittés :

- Sylvie RALUY décédée le 6 mars 2018
- Michel VINCENT décédé le 3 avril 2018

À méditer

*« Nous ne saurons jamais tout le bien qu'un
simple sourire peut être capable de faire »*

MÈRE TERESA

Urbanisme

Certificats d'urbanisme

- 1 rue de Vitray, vente maison F. Aubé
- Les Mazies, vente de parcelles de bois
- 2 rue de Vitray, projet vente maison G. Beaumont
- 22 rue des Rostys, vente maison Mercier
- 16 Grande rue, travaux auberge
- 6 impasse de la Vallée, vente maison Dubois
- Route de Bréval, projet d'implantation d'une antenne réseau par la SNCF
- 8 rue de Fumeçon, projet de construction d'habitations

Directeur de publication : Michel Malhappe

Rédactrice en chef : Evelyne Mascret

Maquette : Evelyne Mascret, Cécile de Rolland, Isabelle Toris

Rédaction : Olivier Barbey, Charles Gachelin, Michel Malhappe,
Evelyne Mascret, Marie-Hélène Quentin, Cécile de Rolland

Photos : Sarah Barbey, Olivier Barbey, Charles Gachelin,
Michel Malhappe, Alain Mascret, Marie-Hélène Quentin, Boris Réjou,
Didier Simo

Illustrations : Olivier Barbey